

Kampüsün Uçakları



İkinci Bahar

Prof. Dr. Kudret Özdaş

Yavru Caretta Carettalar
Denizle Buluşuyor!

Sanayi Sonsuz Sınır
Şeker Mühendisleri İle Bilim
Sonsuz Sınır:
Eskişehir Şeker Fabrikası

Kurumsal Destek Ve Güvenin Adı:
İdari Ve Mali İşler Dairesi
Başkanlığı



İçindekiler

Bizden

Yavru Caretta Carettalar Denizle Buluşuyor!

Kampüsün Uçakları

Sanayi Sonsuz Sınır
Şeker Mühendisleri İle Bilim Sonsuz Sınır:
Eskişehir Şeker Fabrikası

Kurumsal Destek Ve Güvenin Adı:
İdari Ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı

İkinci Bahar

Dışarı Çıkabilmek İçin...

Her Şeyden Uzakta

Lezzet Hikayeleri
Ekmeğe Lezzet Katanlar: Tarihi Odunpazarı Taş Fırın Ekmeği

Tarihten Bilimsel Notlar; Simya

Eskişehir

Basında Biz

ESTÜ Aktif

İmtiyaz Sahibi

Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu

Yayın Yönetmeni

Prof. Dr. Abidin Kılıç

Editör

Dr. Öğr. Üyesi Başak Kalkan

Yayın Kurulu

Prof. Dr. Ertuğrul Algan
Doç. Dr. Burçin Yersel
Dr. Öğr. Üyesi H. Selçuk Kıray
Dr. Öğr. Üyesi Asuman Kaya
Dr. Öğr. Üyesi Başak Kalkan
Öğr. Gör. Dr. Arzu Çelen Özer
Öğr. Gör. Alper Bayrakdar

Röportajlar

Yeşim Üngör
İhsan Tarık Çelik
Mine Fakılı

Fotoğraf

İhsan Tarık Çelik

Görsel Yönetmen

Öğr. Gör. Alper Bayrakdar

Tasarım

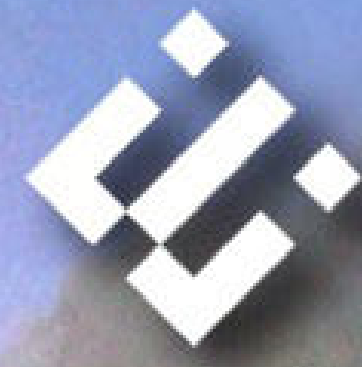
Öğr. Gör. Alper Bayrakdar



Adres: Kurumsal İletişim Birimi
Eskişehir Teknik Üniversitesi
İki Eylül Kampüsü
26555 Tepebaşı / ESKİŞEHİR
Santral: +90 222 321 35 50

www.eskisehir.edu.tr
<https://eskisehir.edu.tr/universitemiz/estu-aktif>

ISSN: 2718-0018



ESKİŞEHİR TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
ESKİŞEHİR TECHNICAL UNIVERSITY



**30 AĞUSTOS
ZAFER BAYRAMI
KUTLU OLSUN**

Bizden,

ESTÜ AKTİF' in 15. sayısı ile karşınızdayız. Yeniliklerle daha güçlüyüz, daha heyecanlıyız. Bu sayımızda Üniversitemize uzun yıllar hizmet vermiş, öğrenciler yetiştirmiş değerli Hocalarımızla yine birlikte olacağız. Onlara buradaki evlerinden bir selam göndereceğiz.

Antalya Belek' de düzenlenen Deniz Kaplumbağalarını İzleme ve Koruma Projesi kapsamında bir öğrencimiz (yeni mezun) ile karşılaştık. Ve elbette ESTÜ AKTİF' de yerini aldı. Kutluyoruz öğrencimizi.

İki Eylül kampüsünde kuş civıltısı gibidir pervaneli uçakların sesi. Kimse dönüp bakmaz. Aile üyesidir onlar. Sizi ailemizin bu değerli üyeleri ile tanıştırmak istedik.

Sanayi Sonsuz Sınır' da bu kez Şeker Fabrikası'nın tarihi var. Bu devasa tesisin yapım tarihi ve o dönemin teknolojisiyle ne kadar hızlı bitirildiğine inanamayacaksınız.

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı üniversitemizde ne denli önemli görevleri yürütüyor. Hepsine teşekkür borçluyuz.

Öğretim Elemanı ya da yaygın adıyla Akademisyen. Akademik hayata adınızı attığınızda birçok şeyi hep ötelemek zorunda kalıyorsunuz. Yapacak hep bir şeyler var. Yapılacaklar, gezilecek yerler hep İkinci Bahar'a ötelenir. Bu değil midir zaten bir akademisyeni mutlu kılan, bitirmek ve bir ürün ortaya koyabilmek, öğrenciler yetiştirebilmek, insanların hayatına olumlu katkılarda bulunabilmek. Fen Fakültesi Fizik Bölümü'nden emekli Prof. Dr. Kudret Özdaş İkinci Bahar köşemizin ilk konuğu. Teşekkürler Hocam.

Dışarı çıkabilmek Pandemi kurallarında... Kurallara ne kadar uyuluyor? İspatı Selçuk Hoca'nın fotoğraflarında.

Her Şeyden Uzakta olabilmek bir gün... Aslında çok uzakta değil. Çatacık Ormanı ve Gürleyik Şelalesi hemen yanı başımızda.. Arzu Hoca bizler için yazdı.

Lezzet Hikayelerinde yine şehrimizin tarihi, tarihi olduğu kadar nefis ekmekleri ve haş haşlısı ile bir mekan var.. Okuyunca almaya gideceksiniz.

Tarihten Bilimsel Notlar'da Simya'yı ele aldık.

Eskişehir'de Prof. Dr. Ertuğrul Algan Hocamızın geniş fotoğraf albümünden çok şey öğreniyoruz.

Basında Biz'de üniversitemiz ile ilgili çıkan bazı haberleri sıraladık.

Sağlıklı ve mutlu günler diliyoruz.



MASKE
M E S A F E
TEMİZLİK



YAVRU CARETTA CARETTALAR DENİZLE BULUŞUYOR!

Mine Fakılı

Yavru Caretta Carettalar Denizle Buluşuyor!
İnsanoğlunun yaşadığı evreni sadece kendi mülkü olarak görmesi ve artan ışık kirliliği nedeni ile nesli tükenme tehlikesinde olan Caretta carettalar yumurtlamak haricinde karaya hiç çıkmayan ve uzun süre su altında kalabilen deniz kaplumbağaları. Ekolojik Araştırmalar Derneği

tarafından (EKAD) her yıl Antalya Belek'te düzenlenen "Deniz Kaplumbağalarını İzleme ve Koruma Projesi"ne gönüllü olarak katılan Eskişehir Teknik Üniversitesi Biyoloji Bölümü'nden bu yıl mezun olan öğrencimiz Ayça TANGUŞ'la projeyi, doğaya karşı sorumluluğumuzu ve Caretta carettaları konuştuk.



Bu Gezegende Tek Başımıza Yaşamıyoruz

Nesli tükenmekte olan Caretta caretta için her yıl Antalya’da düzenlenen gönüllü kampına katılan ve izlenimlerini ESTÜAKTİF okurları ile paylaşan üniversitemiz Biyoloji Bölümü mezunu Ayça Tanguş, böyle bir projede yer almaktan duyduğu gururu ve bu gezegende yaşayan tektürolmayan bizlerin, bu bilinçle çevremize yaklaşmamız gerektiğini bizlere bir kere daha hatırlattı.

Doğayı ve hayvanları vakit geçirmeyi çok seven 1997 yılında doğan Tanguş’un en büyük hobisi, sokak hayvanlarını beslemek. Tanguş geçen yıl Eskişehir Çatacık Ormanı’nda 5 ay süren “Şah Kartal” belgesel film çekimlerine de oyuncu olarak katılmış. Belgesel film çekim sürecinde yavru Şah Kartalların bakımını üstlenerek onları doğaya kazandırdıklarını söyleyen Tanguş, bunun kendisi için heyecan verici bir deneyim olduğunu belirtiyor.

Bu yıl da Ekolojik Araştırmalar Derneği tarafından (EKAD) her yıl Antalya Belek’te düzenlenen “Deniz Kaplumbağalarını İzleme ve Koruma Projesi” ne gönüllü olarak katılan Tanguş, projeye katılma amacını şöyle açıklıyor: “Doğasever bir insan olarak insanın doğaya verdiği tahribatı en aza indirmenin bizlere düşen bir görev olduğunu düşünüyorum. Projeye katılma amacım ise nesli tehlike altında olan deniz kaplumbağalarını korumaya yönelik gönüllü çalışmalarda bulunmak. Biyoloji bölümü öğrencisi olduğum için ekolojik dengenin doğa için ne denli önemli olduğunun bilincindeyim. Soyu tehlike altında olan bir türün neslinin devamının sağlanabilmesi için çaba göstermek olağanüstü bir duygu”.

40 bin yavru denizle buluştu, 100 bini hedefliyoruz!

Akdeniz’deki bilinen en büyük deniz kaplumbağası yuvalama alanlarından biri olan Belek’te 22 yıldır yürütülen “Deniz Kaplumbağalarını İzleme ve Koruma Projesi”nin başında Hacettepe Üniversitesi Doktor Öğretim Üyesi ve EKAD Başkanı Ali Fuat Canbolat bulunuyor. 22 yıldır her yaz döneminde Haziran ve Ekim ayları arasında devam eden projede yer alan gönüllüler, bu süre zarfında Belek’teki kamp alanında bireysel çadırlarında kalıyor. Kamp, hem Türkiye hem de dünyanın dört bir yanından gelen gönüllüleri ağırlıyor. Pandemi nedeniyle kamp bu sene önceki yıllara göre hem bir ay sonra başlamış, hem de katılımcı sayısı azaltılmış. Ayrıca kampa bu sene yabancı öğrenci de kabul edilmemiş. Tanguş, EKAD’ın çalışmalarını daha önce projeye katılan bölümden bir arkadaşı aracılığıyla öğrenmiş ve Temmuz ayında projeye dahil olmuş.

Belek Turizm Yatırımcıları Birliği (BETUYAB) ve Mavi Jeans’in kurumsal olarak desteklediği projede katılımcılar, Belek’te BETUYAB binasının bahçesindeki kamp alanında kalıyorlar. Yaklaşık 40 kişilik kamp nüfusunun çoğunluğunu öğrenciler oluşturuyor. Kampa katılım için 18 yaş ve üzeri olma koşulu getirilmiş. Bunun dışında da tek koşul, doğayı çok sevmek.

Paha Biçilemez Bir Deneyim

Temmuz ayının başında kampa gelir gelmez ilk görevi ergin yuvalama alanlarının tespiti yapması olmuş Tanguş’un. Temmuz ayının ortasından itibaren ise yuvalardan yavru çıkışı almaya başlamışlar. Kampın amacı Caretta caretta yuvalama alanlarını korumak ve yuvadan çıkan yavruların denize ulaşmasını sağlamak. Doğal düzenin işleyişinde bir problem bulunmasa da sahil şeridi boyunca inşa edilen oteller, insan faaliyetleri ve geceleri

gereksiz açılan ışık kaynakları sebebiyle gece yarısı çıkan yavruların maalesef ki bu ışık kaynaklarına yönelerek öldüğünü tespit ettiklerini belirten Tanguş, bunun yanı sıra sahile giren iş makinaları, bireysel araçların yuvaları bozduğunu ve yuva ağızlarını tıkayarak yavru çıkışına izin vermediklerinin altını çizerek vurguluyor. Kaybolan yuvaların yerinin tespiti ve ışığa yönelmiş olan yavruların denize ulaşımının sağlanmasında proje gönüllülerine büyük iş düşüyor. Kurtardıkları yavruların denizle buluşma anına tanık olmak onları için pahacılemez bir deneyim. Şu ana kadar yaklaşık 40 bin yavruyu denizle buluşturmuşlar. Kampın sonuna kadar ise 100 bini hedefliyorlar.

İnsanın Doğaya Verdiği Zararı En Aza İndirmeliyiz

Bu proje ile insanların doğaya olan farkındalığının arttığını söyleyen Tanguş, kampta iki ay boyunca birçok insanla aynı yerde yaşamının kendisini aynı zamanda sosyal olarak da çok geliştirdiğini belirtiyor. Caretta caretta yuvalama alanları Antalya da yaklaşık 30 km’lik bir alandan oluşuyor. Ayça Tanguş’un katıldığı arazi çalışmaları Manavgat’abağlı

Niğit Bölgesinde yapılıyor. Kampta olağan bir gün, sabah saat beşte Niğit arazisine giden aracın hareket etmesi ile başlıyor. Günün ilk ışıklarıyla başlayan arazi çalışmasında yavru izlerinin kaydının tutulması, yeni yuvaların tespiti ve yavru çıkışını tamamlayan yuvaların kontrollerinin yapılması yer alıyor. Arazinin tamamlanmasının ardından öğlesaatlerinde kampageri dönüyorlar. O gün arazi görevi olmayan gönüllüler ise kampta kahvaltı hazırlamakla görevli oluyorlar. Bütün ekipler kampa döndüklerinde öncelikle arazide işlenen verileri dosyalara geçiriyorlar. Hep birlikte yapılan kahvaltının ardından kampın genel işleyişi (kamp temizliği ve toplantı) yürüyor. Yoğun olan günlerde akşam saatlerinde tekrar araziye çıkılıyor. Bunun haricinde kalan saatler ise gönüllüler için serbest zaman. Deniz Kaplumbağalarını İzleme ve Koruma Projesi’ne gönüllü olarak katılan mezun öğrencimiz Ayça Tanguş böyle bir sosyal sorumluluk projesinde yer almanın önemine dikkat çekerken, bu dünyada tek başımıza yaşamadığımızı unutmamak için hem öğrenci arkadaşlarını hem de her yaşta yetişkin bireyi projeye katılmaya davet ediyor.





KAMPÜSÜN UÇAKLARI

Öğr. Gör. Fusun Adar
İhsan Tarık Çelik

“Zamanın iki boyutu; uzunluğu güneşe, derinliği ise tutkulara bağlı olan”

Amin Maalouf

Yarına uçmak; Eskişehir Teknik Üniversitesi Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi kapısından içeri giren öğrencilerin tek hayali. Ve onlar, insanoğlunun bu sonsuz hayalini gerçekleştirmek için Eskişehir Teknik Üniversitesi'nde yerlerini aldılar. Hepimizin yarına uçacağımız çok önemli bir tarih belleğimiz var. Kimimizinki model uçakların

içinde, kimimizinki sadece bir renkli balonun içinde. Ama hepimizin bir tek ortak noktası var, içinde uçmak olan bir başlangıç. Dünya havacılığı bugün ses hızından daha yüksek uçaklarlayarına uçarken, işte bizler büyük hayalin birer aktörüyüz. Şunu da unutmadan bugüne gelmemiz gerekiyor aslında ki havacılık binlerce yıllık bir özgürleşme tutkusunun tarihi. Kim bilir belki de bu tutkunun tarihini anlamadan havacılığı ve uçakları anlamak mümkün değil?

Hayal kurmak, insanoğlunun uçsuz bucaksız evreni



keşfetme merakının bir düşünce ölçüsü. İnsanoğlu, doğayı ve kendisini keşfettikçe farklı olmanın, özgürleşmenin esaretine düşmüştür. Vebuesaret binlerce yıldır hayallerinin sınırlarını da genişletmiştir. İşte gökyüzünü fethetme tutkusudabudüşünce gücünün bir sonucu olarak karşımıza çıkar. Yeryüzünün her bir köşesine dağılmış milyonlarca insanın ortak noktası, uçmak ve uçuş tutkusu olmuştur. İnsanoğlunun hayallerindeki üstün güçlerin daima uçan varlıklar olduğunu görürüz. Tarihin en eski uçuş belgesi olarak kabul edilen Asur Banibal tabletlerinde Çoban Kral Etena bir kartalın sırtında ilahların yaşadığı Anu'ya yükselirken resmedilir. Çok tanrılı inanışlardan, tek tanrılı dinlere geçerken insanoğlu çağdaşlaşmanın tarihini yine uçmak ve uçuş hayalleri ile yazar.

İster küçük bir çocuğun balonunun arkasından uçuşma hayali, isterse efsanelere konu olan yükselme arzusu. Hepsi havacılık tutkusunu açıklamaya çalışır. Ancak havacılık tutkusunun bugün geldiği noktayı sadece 21. yüzyıl bilim çağı ile açıklamak mümkün. Bugün bilim çağından, insan çağına geçerken; ses hızından hızlı uçaklar, devasa uçak fabrikaları ve küresel ekonominin stratejik düşünen havayolu insanları ile havacılık koca bir dev. Ve bu koca devin ardında binlerce yıllık uçuş tutkusu ve çok önemli kilometre taşları var. İlk olarak Ortaçağ'da uçuşma hayalinin bilimle tanıştığını görüyoruz. Bu alanda ilk araştırmaları yapan bir Türk bilgini İmam İsmail Cevheri, kuşların uçuşlarını uzun uzun inceledikten ve birtakım

hesaplamalar yaptıktan sonra havanın kaldırma kuvvetini tespit etmiş ve bu buluşunun ardından insanın da kuşlar gibi uçabileceğini söylemiştir. Nişabur'da 1002 yılında Ulu Cami'nin tepesine çıkarak yaptığı uçuş denemesi ne yazık ki ölümle sonuçlanmıştır. Cevheri'den önce uçurtma tipi araçların Çin'de ve Uzakdoğu ülkelerinde uçuşulduğu bilinmesine karşın hiç birisi Cevheri gibi uçmaya teşebbüs etmemiştir. Dünya'daki gelişmelere baktığımızda ise Leonardo da Vinci adıyla karşılaşıyoruz.

Leonardo da Vinci, havacılıkla ilgili çalışmalarını 19 ayrı not defterine kaydetmiştir. Toplam 3500 sayfa olan bu defterlerde 150 çeşit uçan araç projesi 400 resimle anlatıldığı görülür. Leonardo'nun, kuşların kanat çırpmasını esas alması başarısızlığının tek nedeni olarak gösterilse de, eserlerinde havacılığın temel prensiplerine rastlamak mümkün. Da Vinci'nin çizimlerinden yaklaşık 200 yıl sonra Montgolfier kardeşler Paris'te ilk kağıt kaplı balonlarını sıcak havayla doldurarak uçarlar. Ve ilk insanlı balon uçuşu ise 15 Ekim 1783 tarihinde gerçekleşir. Endüstri Devrimi, tüm Avrupa'yı sarıp sarmalarken, çok geçmeden Dünya'nın her tarafını etkisi altına alır. Ve elbette coğrafi sınırlar kadar, insanların yaşam sınırlarının da değişmesi artık kaçınılmazdır. Dünya 20. yüzyıla hazırlanmaya çoktan başlamıştır.

Havacılık tutkusu 20 yüzyılın ilk yıllarında artık demir kuşlar ve teknolojik gelişmelerle hayat bulur. Türkiye'de ise yeni Cumhuriyet sivil havacılık için de yeni adımlar demektir. Mustafa Kemal Atatürk önderliğinde Yeşilköy

Havaalanına ek olarak İzmir, Diyarbakır, Ankara, Eskişehir ve Adana'da da 5 havaalanı daha açılır. Devlet eliyle Eskişehir ve Kayseri'de uçak montaj ve imalat fabrikaları açılırken, özel teşebbüs tarafından da gelecek göklerde aranmaya başlanır.

Uçmak, gökyüzünün parçası olmak. Havacılık tarihi içinde anlattıklarımız aslında bizleri insanoğlunun bu hayalini gerçekleştirebilme çabalarını anlatıyor. Ve daima ileri giden ve daima mükemmeli arama çabası. 1986 yılında sektörün profesyonel insan kaynağını yetiştirmek için kurulan Sivil Havacılık Meslek Yüksekokulu havacılıkta daima mükemmeli arama çabasının bir sonucu. Üniversal düzeyde havacılığa bakış açısını ortaya koyan okul, 2012 yılından itibaren Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi adını alarak akademik düzeyde de bir ilk olma özelliğini korur. Eğitimde kalite anlayışına gösterdiği hassasiyet ise, havacılığın 21. yüzyılda geldiği noktayı yakalama uğraşı. Bu nedenle de Eskişehir Teknik Üniversitesi kapısı, bu tutkuyla geleceğe bakan yüreklerin tercihi. Bu tercihin arkasındaki güç ise o büyük havacılık tutkusu.

Uzun süren çalışmasaatleri, çizilen haritalar, hazırlanan projeler, uçuş için sabahın ayazında arşınlanan sokaklar,

hepsi o büyük tutkunun geleceğe dönüşmesi için. Hayallerin bilimle şekillendiği bir yaşam biçiminde o tutkuyu geleceğe dönüştüren ise "Kampüsün Uçakları". Eskişehir Teknik Üniversitesi Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi Pilotaj Bölümü eğitimlerinde kullanılan ve idari olarak Hasan Polatkan Havalimanı'na bağlı uçak hangarlarının ev sahipliği yaptığı 13 eğitim uçağı meslek profesyonellerini yetiştiriyor. Kampüsün Uçakları, her eğitim seviyesinde 3 tip uçakla hayalleri gerçeğe dönüştürüyor.

Hayalleri gerçeğe dönüştüren Eskişehir Teknik Üniversitesi'nin demir kuşlarının ilki Cessna 172 SP Skyhawk. 180 beygirlik Lycoming motor ve saatte 226 kilometre seyir sürati ile dünyanın en çok üretilen eğitim uçağı, Cessna 172. Üretimine 1956 yılında başlanan Cessna 172, gerçek bir meslek profesyoneli. Eskişehir Teknik Üniversitesi Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi Pilotaj Bölümü'nün de değerli bir üyesi. Kısa pistlere yaptığı kalkış ve inişlerle, pilotaj eğitiminin başlangıç aşamasında, geleceğin başarılı pilotlarını yetiştiriyor. Pilotaj eğitiminin ikinci döneminden itibaren öğrencilerini gökyüzüne taşıyan Cessna 172SP Skyhawk 82,00 saatlik uçuş eğitimi tamamlanır.





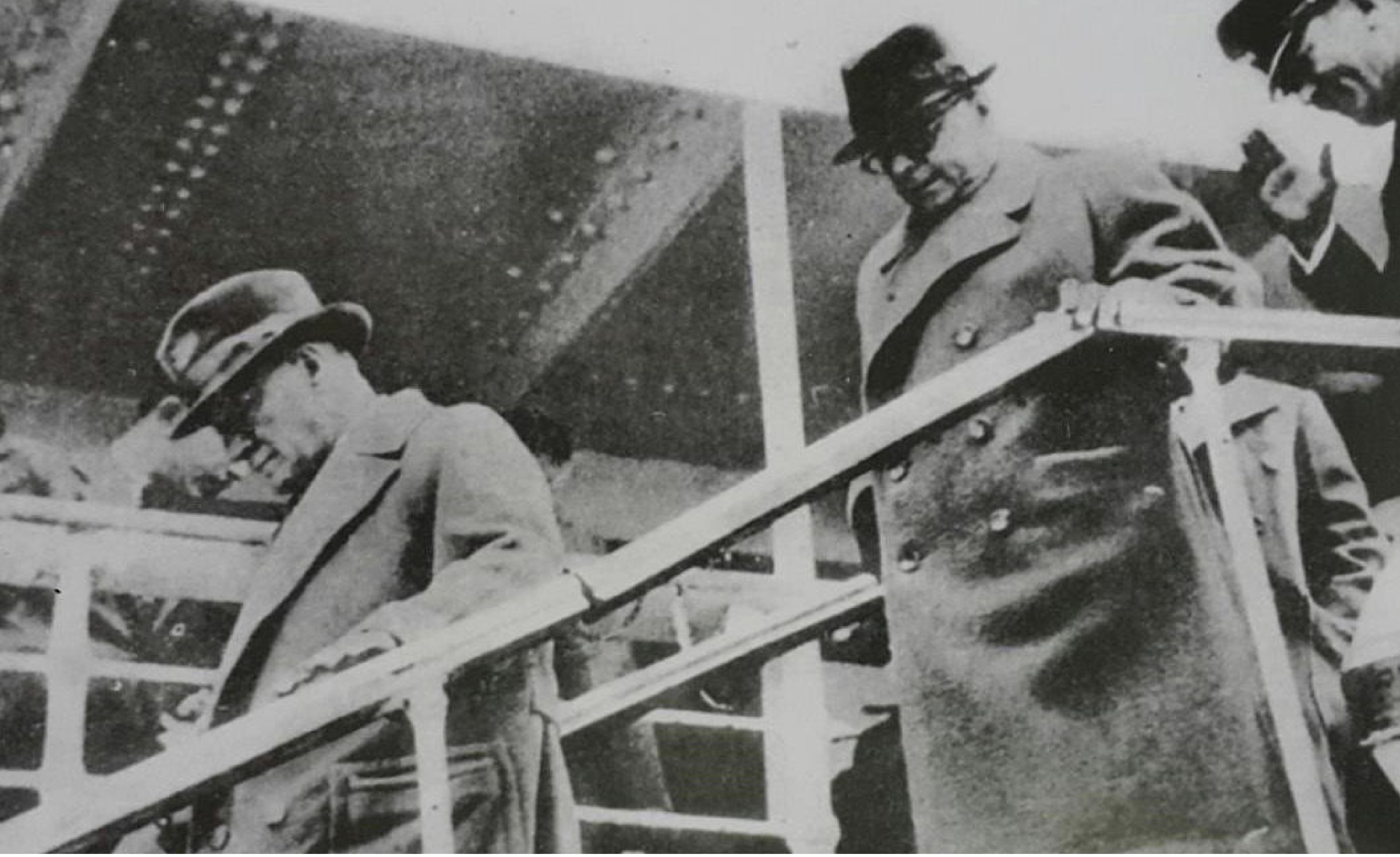
Trinidad ise 66,00 saat, simülâtörde 40,00 saat aletli uçuş eğitimi yapılır.

Eskişehir Teknik Üniversitesi Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi pilotaj eğitiminin son aşaması, çift motor eğitim uçağı ile tamamlanır. Geleceğin başarılı pilot adaylarının bu aşamadaki uçağı ise, Beechcraft King Air C90 GTI'dır. Gücünü 2 adet Pratt ve Whitney PT6 turboprop motordan alan C90, saatte 416 kilometre sürati ve 2 + 5 olmak üzere toplam 7 kişi için sertifikeli edilmiş kapasitesi ile Glass Kokpit özelliğı sayesinde göstergeleri ekran şeklinde olan bir uçak tipidir. Bu uçakla MCC eğitimini bitiren öğrenciler 11,00 saat uçarak profesyonel yaşama hazırlanırlar.

Cessna 172 ile başlangıç eğitimini tamamlayan Eskişehir Teknik Üniversitesi Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi Pilotaj bölümü öğrencileri, artık meslekte olgunlaşma aşamasına geçmeye hak kazanır. Socata TB 20 Trinidad ise, tekamül eğitiminde yeni yol arkadaşlarıdır. 1982 yılında üretimine başlanan Socata TB 20 Trinidad, 250 beygirlik Lycoming motoru, saatte 290 kilometreye çıkan sürati, açılıp yeniden içeri alınabilen iniş takımları ile Eskişehir Teknik Üniversitesi'nin değerli bir üyesidir. Socata TB 20

Kampüsün Uçakları uzunluğu güneşe, derinliği ise tutkularabağı olan bir geleceğe dokunurken sivil havacılık sektöründe bazı rakamlar dikkatimizi çekiyor. Yapılan araştırmalara göre 1970'li yıllardan bugüne sivil havacılık sektörü her 15 yılda 2 kat büyüme gerçekleştirmiş. Ve 2030 tahminlerine göre dünyada pilot ve teknisyen ihtiyacı yaklaşık iki katına çıkacak. Bu da bize çok önemli bir noktayı daha işaret ediyor. Bir hayalin nasıl büyük bir hedefe dönüştüğünü görüyoruz. Tıpkı hayalinde uçmak olan insanlarda olduğu gibi.





SANAYİ SONSUZ SINIR

ŞEKER MÜHENDİSLERİ İLE BİLİM SONSUZ SINIR: ESKİŞEHİR ŞEKER FABRİKASI

Dr. Öğr. Üyesi Başak Kalkan

Bilim sonsuz sınırdan, Sanayi 4.0'a geline süreçte Eskişehir Sanayisini okumak için başladığımız yolculukta Genç Cumhuriyet'in ilk sanayi kuruluşlarından olan ve Eskişehir'in toplumsal yaşamında da büyük etkileri olan Eskişehir/ Kazım Taşkent Şeker Fabrikası'nın kapılarını aralıyoruz. 1926 yılında özel girişim olarak Nuri Şeker Fabrikası tarafından kurulan Uşak Şeker Fabrikası ve ardından kurulan Alpullu Şeker Fabrikası'ndan sonra Mustafa Kemal Atatürk ve İsmet İnönü'nün destekleriyle

1933'de Yapı Kredi Bankası'nın kurucusu olan Kazım Taşkent öncülüğünde Eskişehir Şeker Fabrikası Türk sanayisine armağan edilmiştir.

Eskişehir Şeker Fabrikası'nın kuruluşu 1927 İzmir İktisat Kongresi'nde alınan kararlara bağlı olarak 1930 ve 1940'lı yıllarda hayata geçirilmiş kent merkezli kırsal üretim üzerine odaklanarak iç pazar ekonomisi yaratma hedefine bağlı sanayileşme hamlesi olarak gösterilebilir.



1934 Atatürk'ün ziyareti

yerleşim planı binaların kullanımı ile sadece o dönemin değil bugün de işlevsel tasarımı ile dikkat çekmektedir. Şeker Fabrikası yerleşkesi içinde üretim binaları, havuzlar (slam ve hamur havuzları), tanklar (fuel oil, pekmez, benzin tankları) ve petrol depoları bulunmaktadır. Pancar üretim çiftliği Porsuk nehri yakınında konumlanırken yerleşke, sosyal alanları ile de dikkat çekmektedir. Ünlü Alman Mimar Fritz August Breuhaus tarafından çizilen tesisin güney kesiminde idari idari binalar, işçiler için evler, spor alanları, okul ve hastane binaları, personel kantinleri, müdür evi tasarlanmıştır. Fabrika binalarının cephesi, mansardlı küçük pencereleri ve aydınlatmalı çatısı ile modern bir tarz göstermektedir.



Şeker Fabrikası Lokantası

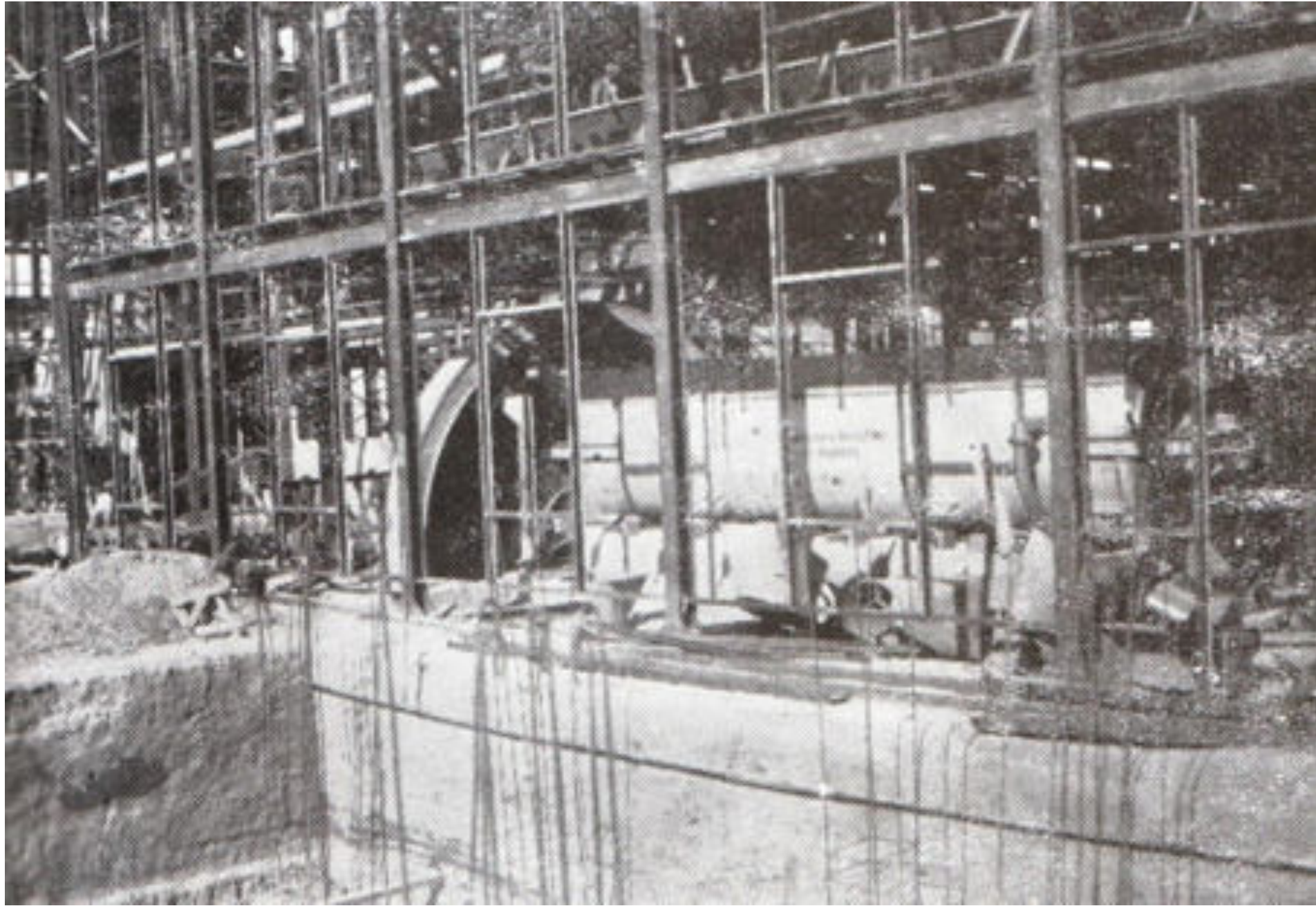


Eskişehir Şeker Fabrikası, diğer şeker fabrikaları gibi modern bir mimariye sahip. Eskişehir-Ankara karayolunun iki yanında, demiryoluna yakın, tarımsal olarak verimli bir arazide kurulmuştur. Fabrika toplam 3.653.708 metre karelik alana sahipken, bir tarafı 2.627 metre Porsuk Nehri, 1.510 metre Eskişehir Uçak Tesisi, 2.745 metre Eskişehir-Ankara demiryolu ve 1.228 metre Eskişehir kent merkezinde yer almaktadır. Eskişehir Şeker Fabrikası'nın



Fritz August Breuhaus, 1937

Eskişehir Şeker Fabrikası'nın kuruluşuna 01.12.1932 tarihinde karar verilmiş ve Şeker Fabrikası üç milyon sermaye ile "Anadolu Şeker Fabrikaları Türk Anonim Şirketi" tarafından kurulmuştur. Fabrikanın kurulmasına karar verildiği tarihten itibaren 2 ay kadar süren tetkikler ve değişik makine fabrikalarıyla yapılan görüşmelerin ardından 8 Aralık 1932 tarihinde Alman firması olan "Maschinenfabrik Buckau R.Molf Aktien Gesellschaft Magdeburg" şirketiyle anlaşılmıştır. Dahasonra fabrikanın kurulacağı yerin tayini, satın alınması, inşaa ve nakil işlerinin yoluna konması gibi ilk faaliyetlerin düzenlenmesi takip etmiştir. 1 Şubat 1933 yılında fabrikanın temelleri atılmış, 1 Nisan 1933'te montaja başlanmış, ve altı ay gibi çok kısa bir sürede bitirilerek fabrika 5 Aralık 1933 de resmen işletmeye açılmıştır.



1933 Şeker Fabrikası Montajı

Bu yıllar Eskişehir sanayisinde un, kiremit- tuğla fabrikalarının özel girişimlerle büyüme gösterdiği yıllardır. Kurulan Eskişehir Şeker Fabrikası da ilde şekere dayalı ürünler üreten yeni işletmelerin kurulmasının önünü açmıştır. Eskişehir Şeker Fabrikası'nın kuruluşu sadece yan ve bağlantılı sanayilerin gelişimini değil, bankacılık hizmetlerinden toplumsal yaşama kadar kent kimliğinin oluşmasında büyük rol oynamıştır. 1933 yılında Şeker

Fabrikasının faaliyete geçmesi dolaylı olarak Eskişehir Bankası'na bir etki yaratmış, ovada şeker pancarı üretimi yapmaya başlayan büyük çiftçilerin kredi talebi artarken, Eskişehir Bankası da çiftçilere çeşitli kolaylıklar sağlamaya başlamıştır. Fabrika açıldığı yıl, ilk kampanyasında 83.157 ton pancar işlemiş, 12.124 ton şeker imal edilmiştir. Günde 1500 ton pancar işlemek üzere kurulan fabrika, kazan, türbin, pancar ve şeker daireleriyle küspe kurutma tesisatında yapılan ıslahlarla bir sonraki yıl işletme kapasitesi günde 1800 ton pancara kadar çıkarmıştır.



Küp şeker bıçakları

Eskişehir'e yapılan üçüncü kamu yatırımı olan Eskişehir Şeker Fabrikası kurulduğu 1933 yılından bugüne şeker fabrikaları içinde önemli bir yere sahip olmuştur. Kırsal üretim üzerine odaklanarak sanayileşme hamlesinin başarılı olabilmesi için bazı faktörlerin birlikte çalışması gerekir. Bu faktörlerden ilki, yüksek ve verimli olan üretim alanlarınayanihammaddeyeyakınlık, elde edilen ürünlerin hızlı, basit ve en düşük maliyetle ürünlerin kullanıcılarına ulaştırılması ve fabrikaların ihtiyaç duyduğu enerji ve su kaynaklarına kolay ve ekonomik erişim koşullarıdır. Bu koşullar dikkate alındığında iklimsel özellikler nedeni ile Eskişehirhammaddeyeulaşmadadiğerşekerfabrikalarına göre avantajlı konumdadır. Eskişehir'de üretilen şeker pancarı, üretim yapılan diğer bölgelere göre daha yüksek kaliteye sahiptir. Türkiye'deki şeker pancarı üretiminin yüzde 64'ü Eskişehir'i de içine alan İç Anadolu Bölgesi'nde yapılmaktadır. Eskişehir, kaliteli şeker pancarı üretilen bir bölge olması nedeni ile önemli bir üstünlüğe sahiptir. Diğer önemli faktör ulaşımdır. Eskişehir'in coğrafi konumu ve demiryolu bağlantıları da Eskişehir Şeker Fabrikası'nı diğer fabrikalardan ayıran önemli bir özellik olarak dikkat çekmektedir.



ESKİŞEHİR MAKİNE FABRİKASI

Türkiye Şeker Fabrikaları kuruluşundan itibaren nitelikli eleman ihtiyacını karşılama doğrultusunda ihtiyacına uygun ve tamamen kendi kararlaştırdığı özerk ve ciddi bir eğitim programı yürütmüştür. Yurt içinde ve dışında lisans ve yüksek lisans bursları ile mühendislerin eğitimini teşvik etmiştir. Elektromekanik Aygıtlar Fabrikası Eski Genel Müdürlerinden Erkan Çetinkaya şeker fabrikalarının makina mühendisliği ve elektrik mühendisliği ile ilişkisini genişleterek şu şekilde ifade etmektedir:

“Aslında ben, şeker fabrikalarındaki mühendisliği işlevi ve kapsamı itibarıyla “Şeker Mühendisliği” diye adlandırıyorum. Şeker Mühendisliği makina, elektrik, kimya, işletme alanlarını da içine alan komple bir mühendislik dalı esasen.”

1940 yılı yayını 3 aylık periyodik Şeker Dergilerinde şeker mühendislerince yayınlanmış İngilizce, Almanca, Fransızca teknik yayınlara rastlanılmaktadır. Bu kadrolar zaman içinde transfer olarak diğer büyük kamu işletmeleri ile özel sektör kuruluşlarının da üst yönetimlerinde ve kurucu kadroları arasında yer almışlardır.

Şeker fabrikalarının ilk kuruluşunda o fabrikanın basit onarım ve bakım ihtiyacını karşılamak üzere adına Çarkhane denilen küçük atölyeler kurulmuştur. Çarkhanelerde 4-5 adet universal torna tezgahı, testere, planya, matkap, zımpara taşı, demir testere gibi makine ve takımlar, boyahane, marangozhane, boruhane, tenekehane gibi bölümler yer almaktadır. Zaman içinde ihtiyaçların giderek büyümesi ve şeker fabrikalarının kuruluşunda dışa bağımlılığın azalması için ilk olarak 1958 yılında Eskişehir’de Makine Fabrikası kurulmuştur. Eskişehir Makine Fabrikası pik, çelik ve demir dışı dökümhaneleri, geniş tezgah kapasitesine sahip imalat atölyeleri, çelik konstrüksiyon atölyeleri, konveyör bant lastiği üreten kauçuk atölyeleri, model atölyeleri, tesviye ve montaj atölyeleri, çeşitli test laboratuvarları, deneme istasyonları, proje üreten proje ve teknik çizim büroları ile donatılmış büyük bir makine imalat fabrikası olarak hizmet vermektedir. Bugün 33.000 m² kapalı olmak toplam üzere 104.158 m² alan üzerinde

kurulu Eskişehir Makine hem şeker sanayisine hem de siparişe göre yurt içi piyasaya pompalar, dişli kutuları, vantilatörler, seyyar pancar boşaltma makineleri, lastik konveyör bantlar, şeker santrifüjleri, pancar kesme makineleri gibi 100 çeşidin üzerinde farklı makine, araç-gereç ve tesis üretimini gerçekleştirmiştir.

Yılda ortalama 3.000 ton makina ve tesis imalatı yapılan fabrika, yapılan üretimlerin yaklaşık %90’ı Türkiye Şeker Fabrikaları Anonim Şirketi’nin ihtiyaçlarına yönelik olarak gerçekleştirilmektedir. Mekanik, çelik konstrüksiyon, tesviye, dökümhane ve model atölyeleri, geniş tezgah kapasitelerine sahip tezgah atölyeleri, lastik bant üretimi yapılan kauçuk atölyeleri, tesviye montaj atölyeleri, çeşitli laboratuvarları, deneme istasyonları, proje üreten proje bürolarının yer aldığı fabrika bugüne kadar önemli projelere de imza atmış. Yeni kurulan veya kapasite artırımına gidilen tüm şeker fabrikalarının ve tesislerinin önemli bir bölümü, Türkiye Petrolleri Anonim Ortaklığı’na ait Raman bölgesindeki petrol istihsal pompaları, TEKEL Genel Müdürlüğüne ait Diyarbakır Rakı Fabrikası, Orman İşletmeleri’ne yapılan taşıt kantarları, TUGSAŞ’a ait 50 ton/saat kapasiteli buhar kazanı, çimento ve kağıt sanayine yapılan çeşitli imalatlar, Özbekistan Cumhuriyeti Horezm Şeker Fabrikası, Eskişehir Makine’nin gururla tamamladığı projelerden sadece bir kaçı.

Eskişehir Makine Fabrikası, üretimlerin kalite kontrollerinin de yapıldığı son derece nitelikli ve özel laboratuvarlara da sahip. Bugün dişli kutusu ve pompa üretiminde dünyadaki imalat teknolojisi paralelinde NC ve CNC tezgahlarla üretimlerini yapan Eskişehir Makine istihdam imkanı ile de kent ekonomisinde önemli bir yere sahip.

ŞEKER ENSTİTÜSÜ

Şeker Fabrikaları Genç Cumhuriyet’in ekonomisinde önemli bir güç olarak yerini alırken kırsal üretimi merkeze alan bir sanayileşme modelinin içinde 90’lı yılların üretim anlayışı AR-GE’nin gücünü 1940-1950’li yıllarda Makine Fabrikaları ve Şeker Enstitüsü ile ortaya koymuştur. 1930’lu yılların başında Uşak’ta “Deneme ve Haşere Laboratuvarları” adı altında Şeker Enstitüsü’nün ilk temeli atılmış ve 1935 yılında mevcut 4 şeker fabrikasının “Türkiye Şeker Fabrikaları A.Ş.” olarak birleşmesi ile artan ihtiyacı karşılamak üzere laboratuvar Uşak’tan Eskişehir’e taşınmıştır.



Şeker Enstitüsü Kurucuları (M.Moeller, Afif Gediz ve Dr.P.Steiner)

Alman Ziraat Mühendisi M. Moeller, Dr. P. Steiner ve Afif Gediz katkıları ile kurulan laboratuvarlar Şeker Enstitüsü'nün temelini oluşturur. 1950'li yıllara gelindiğinde Şeker Fabrikalarının hizmetine eğitime verdiği önemin sonucularak yurtdışındaki konularında eğitimlerini tamamlayarak yurda dönen elemanlarla takviye edilen Deneme, Entomoloji, Fitopatoloji, Nematoloji, Toprak Etüd ve Zirai Kimya Şubeleri "Zirai Araştırma Laboratuvarları" adı altında çalışmalarına devam etmiştir. Şeker sanayisinin 1950'lerde gösterdiği gelişim, çıkan problemleri çözmek ve teknolojik gelişmeleri izlemek için 1953 yılında Haydar Nouruzhan'ın başkanlığında Şeker Enstitüsü'nün Teknolojik Araştırmalar Müdürlüğü'nün çekirdeğini oluşturan "Teknolojik Araştırma Laboratuvarı" kurulmuştur. 1953 yılından sonra, yeni şeker fabrikalarının kurulması ile araştırma birimleri yeniden yapılandırılarak 1959 yılında Zirai ve Teknolojik Araştırma Bölümleri "Şeker Enstitüsü" adı altında birleştirilmiştir. Şeker Enstitüsü 1965 yılında Genel Müdürlüğün Ankara'da olması nedeni ile Ankara'ya taşınmıştır. Bugün Türk şeker sanayisini otomasyon ve süreç denetim konusunda ileriye taşımaya amaçlayan ve bu amaçla laboratuvar ölçü ve test aygıtları, süreç denetim aygıtları, enerji dağıtım ve süreç denetim tabloları, elektromekanik aygıtlar, güç elektroniği ve endüstriyel denetim aygıtları, bilgisayar destekli süreç denetim sistemleri üreten Elektromekanik Aygıtlar Fabrikası'nın temeli de Şeker Enstitüsü bünyesinde kurulan Elektromekanik Şubesi ile atılmıştır.

Sanayi 4.0'a giden yolu bilimin sonsuz sınırında konuştuğumuz Sanayi Sonsuz Sınır'da Eskişehir Şeker Fabrikası'nın kapılarını araladık. Eskişehir kent belleğinde sosyo-kültürel etkileri ile Şeker Ailesi ve Şeker Mühendislerinin izini sürdüğümüz tarihsel yolculuğumuz, Eskişehir Sanayisine yön veren yeni bir soy kütüğü çıkarma

çalışması ile devam ediyor.

Kaynaklar

- Asiliskender B. (2018). "Kırsal Kalkınmanın Arayüzleri Olarak Şeker Fabrikaları", ERIŞİM. <http://www.mimarlikdergisi.com/index.cfm?sayfa=mimarlik&DergiSayi=415&RecID=4423>
- Çetinkaya, E. "Şeker Fabrikaları Halktan Yumurta Toplayarak Kuruldu" ERIŞİM. http://www.emo.org.tr/ekler/2f32522a84d5e63_ek.pdf?dergi=273
- Kırayoğlu, L. (2018). "Şeker Fabrikaları Sadece Şeker Fabrikası Değildir", ERIŞİM. <https://add.org.tr/%C5%9Feker-fabrikalar%C4%B1-sadece-%C5%9Feker-fabrikas%C4%B1-de%C4%9Fildir/>
- Kopuz, D.A. (2018). "Türkiye'de Erken Cumhuriyet Dönemi'nde Kurulan İlk Şeker Fabrikaları" ERIŞİM. <https://www.arkitera.com/gorus/turkiyede-erken-cumhuriyet-doneminde-kurulan-ilk-seker-fabrikalari/>
- Kostakoğlu, F.S. & Keskin, U. & Büyük, K. (2016). "Eskişehir Şeker Fabrikasının Özelleştirilmesine Yönelik Porter'ın Elmas Modeli Analizi", Kastamonu Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Dergisi Temmuz 2016, Sayı:13.
- OĞUR, N. (2015). Eskişehir Şeker Fabrikası, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Tarih Anabilim Dalı Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Bilim Dalı Yüksek Lisans Tezi
- <http://www.turkseker.gov.tr/?ModulID=3&MenuID=25>
- <http://fritz-august-breuhau.de/breuhau-works-3.html> ERIŞİM. 27/08/2020
- <https://www.moment-expo.com/tr/dergiler/14/nostalji> ERIŞİM. 27/08/2020





KURUMSAL DESTEK VE GÜVENİN ADI: İDARİ VE MALİ İŞLER DAİRESİ BAŞKANLIĞI

İhsan Tarık Çelik

Güçlü üniversiteler sadece bilimsel alt yapısı ile değil, idari alt yapısı ile de görev ve faaliyetlerini yerine getiren kurumlardır. Köklü geçmişi ile yeniden yapılanma süreci devam eden Eskişehir Teknik Üniversitesi de bu güçlü kurumlararası yerini almak için çalışmalarını tüm hızıyla devam ediyor. Gerek akademik gerek idari yapılanmaları ile kurumsal kültürün öncüsü olmayı kendine ilke edinen Eskişehir Teknik Üniversitesi'nin idari yapılanmasının çatısını oluşturan önemli birimlerden biri de İdari ve Mali

İşler Dairesi Başkanlığı. Maaşların ödenmesinden, ulaşım hizmetlerinin sağlanmasına kadar geniş görev alanı ile faaliyetlerine devam eden Başkanlığın faaliyetlerini İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanı Ömer Mete BABACAN ile konuştuk.

İdari ve Mali İşler Dairesi...

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı denilince; maaş, yolluk, sosyal hakların tahakkuk işlemleri, mal ve malzeme alımı,

üniversitenin mal ve malzeme ihale işlemleri ve ödeme işlemleri, taşınırın, taşınır malların yönetmeliğine göre teslimatı, muayene kabul ve kayıt işlemleri, üniversitenin ulaştırma ile ilgili işlemleri, kampüslerimiz ile havaalanının koruma ve güvenlik hizmetleri sayılabilir.

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı'nın tüm görev ve yetkileri kurum ve kuruluşların envanter satın alım süreciyle mi kısıtlıdır?

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığımız sadece satın alma işlemleri ile sınırlı değil. Daha birçok alanda görev ve yetkileri mevcuttur.

Akıllarda daha çok adının çağrıştırdığı "mali işler" kısmı ile yer edinen İdari ve Mali İşler Dairesi'nin "idari işler" kısmında hangi iş kalemleri yerine getiriliyor?

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı denilince "mali işler" kısaca parasal konuların gelmesi genel kanı olarak karşımıza çıkıyor. Başkanlığımızda parasal konular dışında bulunan idari işler Rektörlük binası ve çevresinin temizlik işleri, Rektörlük toplantı salonlarının temizliği ve kullanıma hazır hale getirilmesi, düzenlenen sosyal ve kültürel faaliyetlerde temizlik işleri, eşya taşınması, salonların hazırlanması, ulaştırma işlerinin yapılması (konukların getirilip götürülmesi), öğrencilerin bilimsel, sosyal ve kültürel teknik gezilerinde araç görevlendirmeleri, 5188 sayılı Özel Güvenlik Hizmetlerine Dair Kanun ve Uygulama Yönetmeliklerine göre Üniversitemiz kampüslerinin silahlı ve silahsız koruma ve güvenlik hizmetlerinin yürütülmesi, güvenlik elemanları tarafından Üniversite giriş kapıları ve bina giriş çıkışlarında kontrollerin ve güvenliğin sağlanması Üniversite birimlerine satın alınan malzemelerin depolarda saklanması ve ihtiyaç durumunda ilgili birimlere dağıtılması olarak sıralayabiliriz.

Eskişehir Teknik Üniversitesinin İdari ve Mali İşler Dairesi'ni diğer daire başkanlıklarından ayıran özellikler var mıdır?

Üniversitemiz bünyesinde yer alan tüm Başkanlıkların kendine özgü görev ve yetkileri bulunmakta. İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı'nı diğer birimlerden ayıran konu destek hizmetleri olarak düşünülebilir.

Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı ile ortak çalışmalarınız...

Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı ve İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı'nın birbirini tamamlayan daire başkanlıkları olarak düşünülmesi gerekir. Bunun sebebi Üniversitemiz Rektörlük ve bağlı birimlerinin personellerinin maaş, yolluk gibi ödemelerinin, Başkanlığımız bütçesinden yapılan tüm satın alma işlemlerinin ödemelerinin, Üniversitemiz kampüslerinin elektrik, doğalgaz, su fatura ödemelerinin evraklarının Başkanlığımızca hazırlanmasının yanı sıra ilgili firmalara ödemelerinin Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı tarafından yapılmasıdır. Ayrıca Başkanlığımıza bağlı birimlerin bütçeleri, yetersiz kalan harcama kalemlerine ödenek ekleme işlemleri, yıl sonu hesapları, kiraya verilen taşınmazların kira, yakıt, elektrik gibi ödemeleri Strateji ve Geliştirme Dairesi Başkanlığı ile koordineli olarak yapılmaktadır.



**İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanı
Ömer Mete BABACAN**

22 Temmuz 1965 Eskişehir doğumlu olan Ömer Mete BABACAN, ilk öğretim, orta öğretim, lise ve üniversite eğitimini Eskişehir' de tamamlamıştır. 15 Kasım 1990 yılında Anadolu Üniversitesi Rektörlük Satın Alma Müdürlüğü'nde memur olarak göreve başlayan Babacan, 1996 yılında şef kadrosuna, 15 Temmuz 2001 tarihinde ise Satın Alma Müdürü olarak atanmıştır. 08/01/2019 tarihinde Eskişehir Teknik Üniversitesi İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığına atanan Ömer Mete BABACAN, evli ve iki çocuk babasıdır.

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı'nın alt birimleri nelerdir?

İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığının alt birimleri; Satın Alma Müdürlüğü, Tahakkuk Müdürlüğü, Ayniyat Saymanlığı ve Mal Muayene Kabul Komisyonu, İdare Müdürlüğü Ulaştırma Servisi ile Koruma ve Güvenlik Müdürlüğü'dür.

Satın Alma Müdürlüğü, 1 Şube Müdürü, 2 memurdan oluşmaktadır. Yapılan işler 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, 4734

sayılı Kamu İhaleleri Kanunu, 4735 sayılı Kamu İhaleleri Sözleşmeleri Kanunu, 2886 sayılı Devlet İhaleleri Kanunu ve bununla ilgili çıkarılmış yönetmelikler kapsamında Rektörlük ve bağlı birimleri ile ödenek yetersizliği durumunda tüm birimlerin mal ve malzeme ihtiyaçlarının satın alınması, tüm birimlerin (yapım ihaleleri hariç) ihalelerinin gerçekleştirilmesi, ödemelerinin yapılması, Başkanlığımıza bağlı kiraya verilen taşınmazların kiralama ihalelerinin yapılması, aylık elektrik, yakıt sarf bedellerinin tahsilatı, Üniversite birimlerinde bulunan fotokopi, baskı makinası gibi ofis makinalarının yıllık bakımsözleşmelerinin yapılması, ödemelerinin takibinin yanı sıra Rektörlük tarafından verilen görevleri yapmak olarak sayabiliriz.

Tahakkuk Müdürlüğü ise 4 memurdan oluşmaktadır. 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu, 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu, 4857 sayılı İş Kanunu ve çıkmış yönetmelikler, genelgeler kapsamında çalıştırılan personelin maaşları, yollukları, fazla çalışma, ikramiyeleri, giyim yardımları, bayram ödemeleri, öğrenci ve işçilerin yemek ücretleri, yabancı uyruklu öğrencilerin bursları tahakkuk ve ödeme işlemleri gerçekleştirilmektedir.

Ayniyat Saymanlığı ve Mal Muayene Kabul Komisyonu, 1 Şube Müdürü, 7 memurdan oluşmaktadır. 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanununun 44. maddesi ve çıkan Taşınır Mal Yönetmeliğine göre Üniversitemiz tüm birimlerinin Taşınır Mal Muayene Kabul işlemlerinin yapılması, Taşınır Kayıt Sisteminde temin edilen malzemelerin fatura girişlerinin yapılması, zimmet işlemleri, devir alma, devretme, kayıttan düşme işlemlerinin yapılması, sistem üzerinden varlık işlem fişlerinin oluşturulması, yıl sonu yönetim hesaplarının harcama birimlerine göre hazırlanması işlerini yürütmektedir.

İdare Müdürlüğü –Ulaştırma Servisimiz ise 1 Memur, 3 Şoför, 9 temizlik görevlisinden oluşmaktadır. Ulaştırma servisinde yapılan işler Üniversitemiz öğrencilerinin teknik ve sosyal etkinlikler kapsamında araştırma gezileri için araçlarının sağlanması, şehir içi-dışı araç görevlendirmelerinin yapılması, araçların temizliği, bakım onarımı, faal halde tutulması, araçların fenni muayenelerinin, sigortalarının takip edilmesi işlemleridir. İdare Müdürlüğünce yapılan işler Rektörlük binası ve çevresinin günlük olarak temizliğinin yapılması, ofisler, toplantı salonları, konferans salonlarının kullanılmaya hazır halde tutulması, açılış törenlerinde ve sosyal etkinliklerde temizlik işleri, bayrak ve flama asım işleri, eşya taşıma olarak sıralanabilir.

Son olarak **Koruma ve Güvenlik Müdürlüğü** ise 1 Müdür Vekili, 1 Güvenlik Sorumlusu, 8 Vardiya Sorumlusu, 156 Koruma Güvenlik Görevlisinden oluşmaktadır. 5188 sayılı Özel Güvenlik Hizmetlerine Dair Kanun ve Uygulama Yönetmeliklerine uygun olarak koruma ve güvenlik hizmetlerini yerine getirir.

Bütçe planlaması ciddi yet ve dikkat isteyen bir görev...

Bir sonraki bütçe planlaması Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı ile beraber çalışılarak hazırlanır. Bütçe hazırlık sürecinde yapılan harcamalar göz önüne alınır, yeni yılda çıkacak tahmin edilen harcamalar ve yatırım harcamaları değerlendirilerek Başkanlığımıza bağlı bütçe gerekçeleri belirtilerek gerçekçi biçimde hazırlanmaya çalışılır.

İkinci Bahar



Prof. Dr. Kudret ÖZDAŞ

Prof. Dr. Abidin Kılıç

Bilime adanmış bir yaşam, kitaplar, makaleler, alana yetiştirilmiş yüzlerce bilim insanı. Ve bugün, hayatı yeniden yazan bir bilim insanı Prof. Dr. Kudret ÖZDAŞ. ESTÜ AKTİF okurları ile akademi de geçen yıllarından, seyahat tercihine, neleri okumak gerektiğinden, geleceğin mesleklerine kadar yaşamın orta yerine dokunan anılarını paylaşan Prof. Dr. Kudret ÖZDAŞ hocamızdan yaşamının ikinci baharını, genç akademisyen ve öğrencilere tavsiyelerini dinledik.

Sayın Hocam, bizler üniversitemize verdiğiniz katkılar ve emeğinizden dolayı sizi yakından tanıyoruz. ESTÜ AKTİF okurları ve yeni öğrencilerimiz için sizi tanıyabilir miyiz?

Öncelikle ESTÜ AKTİF yöneticilerini böyle bir yayını başlattıkları için kutluyorum ve okurlarını sevgiyle selamlıyorum. Sorunuza gelince; 1976 yılında Eskişehir

Devlet Mühendislik ve Mimarlık Akademisi'ne araştırma görevlisi (o zamanki adıyla asistan) olarak girdim. O zamanlar Eskişehir'de yükseköğretim kurumları olarak; İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi, Devlet Mimarlık ve Mühendislik Akademisi, Eğitim Enstitüsü (MEB'na bağlı) ve Anadolu Üniversitesi (Hacettepe Üniversitesine bağlı) olmaküzeredörtyüksekokulvardı.SonradanbunlarYÖK'le birlikte 1981 yılında Anadolu Üniversitesi çatısı altında birleştiler. Ben ve arkadaşlarım oluşan çatı üniversitenin Fen Edebiyat Fakültesi'ne aktarıldık. Bu fakültenin 1993 yılında yeni kurulan Eskişehir Osmangazi Üniversitesi'ne bağlanmasıyla çok kısa süre bu üniversitede görev yaptım. Sonra aynı yıl kurulan Anadolu Üniversitesi Fen Fakültesi Fizik Bölümü'ne geçtim. Anadolu Üniversitesi çatısı altında 2014 yılı Ekim ayında emekli oluncaya kadar 38 yıl çalıştım. Ama ESTÜ'nün kuruluşuna yetişemedim. Bu zaman zarfında Fakülte Kurulu, Fakülte Yönetim Kurulu, Fen Bilimleri Enstitüsü Yönetim Kurulu üyelikleri, Fizik Bölüm Başkanlığı, Eskişehir Meslek Yüksekokulu Müdürlüğü, Senatörlük gibi çeşitli görevlerde bulundum. Daha da önemlisi çok sayıda lisans, yüksek lisans ve doktora öğrencileri yetiştirdim. Yetiştirdiğim öğrencilerin Eskişehir Teknik Üniversitesi ve Eskişehir Osmangazi Üniversitesi öğretim ve yönetim kademelerinde görev almasından kıvanç duyuyorum.

Üniversitede geçen uzun yıllar, öğretim üyeliği ve idarecilikdeneyimi. Sizüniversiteyinasıltanımlarsınız?

Üniversiteler insanlara çeşitli alanlarda meslek kazandıran eğitimler veren, bilimsel araştırmalar yapan, içinde yaşadıkları topluma katkı sağlayan kurumlardır. Bence üniversiteler kültür, sanat ve spor altyapıları olan kentlerde kurulmalıdır. Zira üniversite öğrencileri okullarında mesleki bilgileri edinirlerken yaşadıkları şehirdeki kültür, sanat ve spor etkinlikleriyle de yoğrularak çağdaş bir birey olarak mezun olmalıdır.

“Çok sayıda lisans, yüksek lisans ve doktora öğrencileri yetiştirdim. Yetiştirdiğim öğrencilerin Eskişehir Teknik Üniversitesive Eskişehir Osmangazi Üniversitesi öğretim ve yönetim kademelerinde görev almasından kıvanç duyuyorum.”

Sizce Eskişehir'in Türk Yüksek Öğretimi'ndeki yeri nedir?

Eskişehir gerek üniversiteleri gerekse turizm potansiyeli bakımından önemli bir şehirdir. Şehir altyapısını üniversite öğrencilerine göre düzenlemiştir. Beslenme, barınma ve ulaşım büyük şehirlere nazaran daha uygun ve ucuzdur. Şehir sanatsal ve kültürel etkinlikler açısından bir hayli zengindir. Ayrıca üç üniversitenin de akademik kadroları yetkin ve mekanları elverişlidir. Bu bakımlardan Eskişehir üniversite öğrencileri için ideal bir şehirdir. Zaten öğrenciler ve aileleri bunun farkında oldukları için

Eskişehir üniversiteleri rağbet görmektedir.

“Bence üniversiteler kültür, sanat ve spor altyapıları olan kentlerde kurulmalıdır.”

Sizin gibi ömrünü çalışmaya adanmış bir bilim insanından “nasıl çalışmalıyız?” sorunun cevabını almak çok önemli; nasıl çalışmalıyız, hocam?

Çalışma yöntemi okunan branşa göre değişiklik gösterse de esas olan dersleri biriktirmeden çalışmak, kütüphane olanaklarından olabildiğince yararlanmaktır. Ders notlarıyla yetinilmemeli, konular değişik kaynaklardan araştırılmalıdır. Yalnız ders çalışmakla da olmaz, kültürel, sanatsal ve sportif aktivitelere de zaman ayırmak gerekir.

Meslekte geçen uzun yıllar ve deneyimleriniz bizler için çok kıymetli. Öğrencilerimizden en çok aldığımız sorulardan birisi, işimizi/ mesleğimizi nasıl doğru seçeriz? Önceliklerimiz neler olmalı?

İleride sahip olunacak mesleği seçme tam bir ekip işidir. Bireyin kendisi, ailesi ve rehber öğretmenler önce ilgili kişinin ilgisini ve yeteneğini saptamalı ve buna göre kişiyi yönlendirmelidir. Aksi halde kişi mesleğinde başarılı olamaz ve bu mesleği icra ederken mutsuz olur.

Günümüzün popüler meslekleri için görüşleriniz neler?

Popüler meslekler toplumun talepleri doğrultusunda, dönemlere göre değişiklik gösteriyor. Örneğin bizim kuşağın liseyi bitirdiği yıllarda Elektrik ve Kimya Mühendisliği çok popülerdi. Tıp Fakültesi ise kontenjanını dolduramadığı için birinci dönemin sonlarına kadar ön kayıtla öğrenci almaya devam ederdi. Ancak benim üniversiteye girdiğim yıl merkezi sınavın birincisi Matematik, üçüncüsü Fizik Bölümünü tercih etmiş ve yerleştirilmişti. Ama son yıllarda bunu göremiyoruz. Öğrenciler temel bilimleri tercih etmiyorlar. Bunda siyasal otoritenin bilime bakışı ve öğrencilerimizin gelecek kaygısı rol oynuyor diye düşünüyorum. Ama unutmayalım ki temel bilimlerde belirli bir düzeyi yakalayamayan uluslar teknolojik, siyasal, kültürel hiç bir alanda çağı yakalayamazlar ve orta gelir tuzağında çırpınıp dururlar. Sorunuzun yanıtına gelince; dünyanın en büyük şirketlerine (Google, Apple, Microsoft, Facebook, Amazon, vb) bakınca yanıtın ne olduğu belli.

“İleride sahip olunacak mesleği seçme tam bir ekip işidir. Bireyin kendisi, ailesi ve rehber öğretmenler önce ilgili kişinin ilgisini ve yeteneğini saptamalı ve buna göre kişiyi yönlendirmelidir.”

Sizce geleceğin meslekleri neler?

Bunu kestirmek zor. Amaç sağlıklı, konforlu ve diğer tüm insanlarla eşit koşullarda kardeşçe yaşamaksa eğer; sağlık bilimleri, fen ve teknolojiye dayalı bilimler, sosyal bilimler ve hukuk’a gereken önem verilmeli. Güzel sanatlar ve spor hayatımızın olmazsa olmazı olmalıdır. Yok eğer esas olan para kazanmaksa insanlar arasındaki eşitsizlik daha da kötüye gider ve korkarım ki istenmeyen olayların yaşanmasına neden olabilir. Sorunuzayanıt olarak; yazılım, bio-medikal informatik ve robotik diyebilirim.

Bilime adanmış ve akademide geçen uzun yıllar. Nasıldı o yıllarınız? Keşke yapmasaydım ve iyi ki yapmışım diyeceğiniz neler var geçen yıllarda?

Keşke yapmasaydım dediğim bir şey yok aslında. İşimin gerektiği gibi yaşadım, eşime, çocuklarıma zaman ayırdım ve çocuklarımkendidünyagörüşüme göre iyyetiştirdiğimi düşünüyorum. Yönetici olduğum dönemlerde en önem verdiğim şey herkese eşit mesafede olmak ve herkesin hakkını aynı derecede korumak oldu. Bunu ne derecede başardığımın takdiri tabii ki bana ait değil.

“Unutmayalım ki temel bilimlerde belirli bir düzeyi yakalayamayan uluslar teknolojik, siyasal, kültürel hiç bir alanda çağı yakalayamazlar ve orta gelir tuzağında çırpınıp dururlar.”

Birikiminizi genç kuşak akademisyenlere aktarmak için anılarınızı bir kitapta derlemeyi düşünüyor musunuz? Ya da popüler olarak bir blog ya da You Tube kanalınız var mı?

Kitap, belki olabilir. Zira akademik yaşamda ciddi ve tiraj-ı komik pek çok anım var. Bunların genç meslektaşlarıma aktarılması açısından bir anı kitabı ilginç olabilir. Ama bugün için programımda yok. Önemli günler ve olaylar karşısında düşüncelerimi sosyal medya hesaplarımdan paylaşıyorum.

KUDRET HOCA’NIN ARŞİVİNDEN

KİTAPLAR

- 1) Nutuk (M.Kemal Atatürk),
- 2) Hayvanlardan Tanrılara Sapiens (Y. Noah Harari),
- 3) Savaş ve Barış (Leo Tolstoy)

FİLMLER

- 1) Doktor Jivago (Yön: David Lean, Eser: Boris Pasternak),
- 2) Rüzgâr Gibi Geçti (Yön: Victor Fleming, Eser: Margaret Mitchell),
- 3) Baba 1 (Yön: Francis Ford Coppola, Eser: Mario Puzo)

Prof. Dr. Kudret Özdaş’ın yeni yaşamında bir günü nasıl geçiyor?

Günüme, hafta sonları hariç, sabahları bir saat yürüyerek başlarım. Onun dışında günlerimi ailemle paylaşarak, torunlarımla vakit geçirerek, dostlarımla birlikte olarak, okuyarak, fırsat buldukça tiyatro-opera- sinema izleyerek, yurtiçi ve yurtdışı gezilere katılarak değerlendirmeye çalışıyorum. Briç oynamak tutkularımdan birisi. Sık sık dostlarımla briç partileri yapıyoruz.

Görmeyi planladığınız ülke dışı yerler ya da seyahatler var mı? Tercih sebebiniz?

Olmaz olur mu? Eşimle her şeyi planladık. Sırada Güney Amerika ülkeleri, Çin ve Japonya var. Bu ülkelerin yaşam tarzlarını, tarihi ve kültürel zenginliklerini yerlerinde yaşamak istiyorum. Ama pandemi süreci planlarımızı aksattı. Bekliyoruz...

Başarılı bir kariyer inşası için öğrencilerimize son olarak tavsiyelerinizi öğrenebilir miyiz?

Kendilerine bir hedef koymaları ve bu hedefe ulaşmak için sistematik olarak çalışmaları gerek. Yılmak yok. İngilizcenin yanında bir yabancı dil daha çok iyi olur. Çevre edinmelerine yardımcı olacak hobiler edinmeleri çok yararlı olur. Son olarak sanat ve kültür faaliyetlerine zaman ayırmaları çok önemlidir.



DIŞARI ÇIKABİLMEK İÇİN...

Dr. Öğr. Üyesi H. Selçuk Kıray

Çin'in Wuhan kentinde başlayan ve tüm dünyayı etkisi altına alan COVID-19 pandemi sürecinde mekân ve zamanın değişen algısı bizlere, hayatımızda en çok değişen şeyin kuşkusuz algılama biçimlerimiz olduğunu bir kere daha gösterdi. İşte bir fotoğraf sanatçısı sınırsız boyutlu bir süreç olan algılama biçimlerini rastlantısal bir anda yakalarken; bizlere tarihsel bir olaya tanıklık etmemizi sağlayan bir pencere açıyor. ESTÜAKTİF okurları

için yeni bir pencere açan Eskişehir Teknik Üniversitesi Öğretim Üyesi H. Selçuk Kıray, pandemi sürecinde kentin sokaklarında yeni algılama biçimlerinin izini süreceğimiz çalışmada bizlere dışarı çıkabilmek için bir yola koyulma olanağı sunuyor. Calvino'nun dediği gibi kentin sokaklarında dolanıp, kendimizi kaybedip ama belli bir noktadan sonra bir çıkış, hatta birçok çıkış bulacağız.



















HER ŞEYDEN UZAKTA

Öğr. Gör. Dr. Arzu ÇELEN ÖZER

“Doğa ve kitaplar onları görebilen gözlere aittir”

Ralph Waldo Emerson

Toplumsal yaşamın merkezi, sosyal hayatın önemli bir parçası gibi görülen şehir hayatı hem içinde bulunmak istediğimiz hem de kaçmak için çabaladığımız bir ortam bizim için. Birçoğumuz için hem bir zorunluluk hem de bir külfet... Şehir içinde yaşayanlar bunu bir yandan avantaj görürken diğer yandan bunun getirdiği stresle başa çıkmaya çalışıyor. Şehri seviyor, şehir yaşamının getirdiği olanaklardan faydalanmayı avantaj görüyoruz ama bazen şehrin kalabalığı, trafiğı ve yarattığı hava

kirliliğı bizi öyle boğuyor ki avantaj dediğimiz şey başa çıkmak zorunda kaldığımız bir numaralı stres kaynağıımız olabiliyor. İçimizdeki ses yaşadığımız şehir ortamından bir an önce kaçmamız gerektiğini hiç durmadan haykırıyor. Hiç pes etmeden devam eden doğaya sığınma ve şehir hayatının getirdiğı kaostan kaçma isteğı bizimle hep varlığını sürdürüyor. Kalabalık metropoller yerine dengeli şehir-kırsal dağılımıyla planlanmış yerlerde yaşamak her geçen gün bir ayrıcalık halini alıyor. Şehir içinde nefes almak için kaçtığımız yeşil alanlar içimizdeki şehirden kaçma isteğini bir parça da olsun gidermemizi sağlıyor.



Şehir yaşamı hem içinde olmak istediğimiz hem de kaçıp kurtulmayı istediğimiz bir yaşamı deneyimlediğimiz döngüyü bize sunuyor. Şehirlerin her geçen gün tabiattan ve yeşil alanlardan uzaklaşarak betonlara bürünmesi yaşadığımız bu döngünün umutsuzca devam etmesine hatta içimizde susmayan doğaya kaçma isteğinin daha da hırçın hale gelerek bizi strese sürüklemesine zemin oluşturuyor. Doğada olmanın insan ruhuna verdiği huzur, olumlu enerji, negatif duygulardan ve endişeden arınma ve mutlu hissetme araştırmalarla da kanıtlanmış bir durum. İnsanın hem ruhen hem de bedenen beslendiği doğa, sağlık iksiri olarak insanlara pek çok artı değer katarken aynı zamanda eko sistem içindeki tüm canlıların birincil yaşam kaynağı olma özelliğini de sürdürüyor.



Adı ve tarihi eski olsa da ruhu genç bir şehir olan Eskişehir’de birçok şehrin aksine doğaya kaçma isteği her zamankolaycadoyurulabilecek biristekoluyor. Betonlaşma içinde yeşil alanlardan kopma hissini Eskişehir’de yaşamak zor... Belediyecilik anlayışı yeşil alanların artırılması ve insanların doğaya kaçma isteğinin kolayca gerçekleşmesi üzerine kurulduğu için şehirdeki yeşil alan sayısı her geçen gün artıyor ve iç turizmini çoğunlukla bu yeşil alanların görülme isteği oluşturuyor. Şehrin geneline özenle ve doğru bir planlama ile yapılandırılmış yeşil alanlar şehir yaşamının ve stresinin giderilmesi için güzel fırsatlar sunuyor. Eskişehir’in sunduğu doğa yaşamını yansıtan parklarla, bahçelerle ve yeşil alanlarla sınırlı değil. Coğrafi konumu nedeniyle Eskişehir hem yöre halkına hem de ziyaretçilerine orman ve yaban hayatını, ekolojik yaşamı ve

doğanın mucizelerini görme ve hissetme fırsatı sunuyor. Doğa içinde bulunarak aktiviteler yapmak, yaban hayatını, doğanın sunduğu zenginlikleri ve ekolojik yaşamı görmek, Eskişehir’de yaşayanlar için bir hayal değil sadece zaman ayrılıp yapılması gereken bir etkinlik...

Eskişehir içindeki parkları, bahçeleri ve yeşil alanları gezip, buradaki aktiviteleri deneyimleyip daha da fazlasını isteyenler için “Çatacık Ormanları” oksijen deposu ekolojik güzelliklerini doğaseverlere cömertçe sunuyor. Sündiken Dağları arasında, Mihalıççık-Eskişehir yolunda, Eskişehir merkeze 93 km uzaklıkta yer alan Çatacık Ormanları antidepresan bir cennet olarak doğaseverleri karşılıyor. Kızıl geyik ve Sarıçam başta olmak üzere pek çok canlı türüne ev sahipliği yapan Çatacık Ormanı’nda yaban hayatını ve ekolojik yaşamı gözlemleyebilmek Eskişehir’i ayrıcalıklı kılan özellikler arasında...

Şehir yaşamının stresini atmak doğa aktiviteleri ile bedensel ve ruhsal arınma yaşamak isteyenler, gezip dinlenmek, yaban yaşamını ve doğal zenginlikleri deneyimlemek için Eskişehir’den Çatacık Ormanlarına günü birlik ziyaretler yapabiliyor. Kızıl geyik üretimini, Sarıçam ağaçlarını ekolojik dengeyi ayakta tutan sayısız bitki ve hayvan türünü Çatacık Ormanı’nda görmek insana huzur ve mutluluk veriyor, arınma sağlıyor. Haftanın iş yükünü ve şehir stresini atacak yer bulmak Eskişehirli için çok da zor değil...

Su ile bütünleşerek doğa yaşamını deneyimlemek isteyenler için Eskişehir’e yakın bir başka doğa harikası ise Gürleyik Şelalesi. Sündiken Dağları’nın eteğinde yer alan şelale ismini Gürleyik Çayı’ndan alıyor. Eskişehir’in Mihalıççık ilçesine bağlı Gürleyik Köyü’nde bulunan şelale, şehir yaşantısının kalabalığından, kirliliğinden ve yarattığı stresten uzaklaşmak ve serinlemek için harika bir ortam sunuyor. Doğal güzellikler eşliğinde yöre halkının işlettiği alanlarda kamp ve piknik yapma şansı da bulunmakta. Doğa yaşamını kamp hayatı ile bütünleştirerek deneyimlemek isteyenler çadırlarını getirip belli bir ücret karşılığında burada kamp kurarak, elektrik ve su hizmetlerinden yararlanabiliyor. Doğa yürüyüşü yapmak, derede yüzmek, evde hazırlanan yiyeceklerle muhteşem manzara eşliğinde piknik yapmak



burada deneyimlenecek doğa aktivitelerinden bazıları...

Çatacık ve Gürleyik gibi birçok doğa harikası ortamlar Eskişehir halkın avertediği yerleşimlerden gelen ziyaretçilere kapılarını sevgi ile açıyor ve büyük bir konukseverlikle ev sahipliği yapıyor. Ziyaretçilerden tek beklenti doğaya sahip çıkmaları, doğa kirliliğine ve zararına yol açmayacak, ekolojik dengeyi bozmayacak şekilde bu doğal güzellikleri yaşayabilmeleri... Doğal hayatın insan ve teknoloji yüzünden hızla yok olduğu düşünülürse sonraki kuşaklar için bu doğa harikası yerlere sahip çıkmak, korumak ve aynı güzellikte bırakmak öncelikli görevlerimiz arasında. "Doğa ve kitaplar onları görebilen gözlere aittir" diyor Ralph Waldo Emerson. Beton binaların esaretinde, şehir yaşamının stresinden, trafik ve kirlilikten kaçmak için çok fazla yerin kalmadığı, doğal ortamların hızla tükendiği

günümüzde doğayı görmek isteyen gözlere Eskişehir kapılarını açıyor. Eğer yolunuz bir gün bir şekilde Eskişehir ile kesişirse bu güzellikleri görmeden, yaşamadan şehre veda etmeyin.

- Fotoğraflar Mihaliccik Belediyesi resmi web sitesinden alınmıştır. <https://www.mihaliccik.bel.tr/mihaliccik/foto-galeri.html>



LEZZET HİKAYELERİ

EKMEÇE LEZZET KATANLAR: TARİHİ ODUNPAZARI TAŞ FIRIN EKMEĞİ

Dr. Öğr. Üyesi Başak Kalkan
Mine Fakılı
İhsan Tarık Çelik

Kıvrımlı yollar, çıkmaz sokaklar, ahşap süslemeli bitişik düzenli, cumbalı evler... Kentin renklerine dokunduğumuz yeni lezzet durağına doğru hızla ilerlerken, şehrin güney tepelerinde kurulmuş, kent belleğinin bugün yeni mekan ve zaman anlayışı ile yeniden üretildiği Odunpazarı Bölgesi tüm sıcaklığı ile bizleri karşılıyor. Osmanlı sivil mimari örnekleri ile tarihi Odunpazarı Bölgesi'nin en önemli özelliği ise turistik bir bölge olması yanında bölgeyi terk etmeyen insanları ile örf, adet ve geleneklerini koruyarak

günümüze kadar gelmesi. Kıvrımlı sokaklarda yeni lezzet durağına doğru ilerlerken bir anda kendimizi işte bu düalist yapının büyüğü içinde buluyoruz: Dün ve bugün... Yeni hikayemiz düenden bugüne Eskişehir için değişmeyen bir lezzet durağı. Kar-kış demeden beklenen sıranın, bol kahkahalı pazarkahvaltılarının dumanı tüten adı "**Haşhaşlı Ekmek/ Çörek**".

Haşhaş bitkisi, *Papaver somniferum*, *Papaveraceae* familyasından tek yıllık otsu bir bitkidir. Haşhaş hakkındaki



en eski yazılı kaynakların Sümer tabletleri olduğunu görüyoruz. Ninova şehri kütüphanesinde bulunmuş olan çivi yazılı tabletlerde haşhaştan mutluluk bitkisi olarak bahsedilirken, Hititler döneminde (M.Ö. 2000-1500 yılları) bu yana Anadolu'da haşhaş yetiştirildiğini görüyoruz.

Besin değeri açısından yağca zengin bir bitki olan haşhaş, kalp ve damar sağlığı için önemli olan üç çeşit yağ asidini bünyesinde barındırıyor: Zeytinyağında bulunan tek dereceli doymamış yağ asidi (Oleik Asit), mısırözünde bulunan çok dereceli doymamış yağ asidi (Linoleik Asit) ve az miktarda da hayvansal yağlarda bulunan doymuş yağ asitleri. Haşhaş tohumu ayrıca güçlü bir protein kaynağı. 100 gramında 18 gram protein var ve 533 kaloriye sahip. Haşhaş tohumu aynı zamanda yüksek oranda kalsiyum içeriyor. 100 gramındaki kalsiyum oranı yaklaşık 5 bardak sütteki kalsiyuma denk. Demir, çinko ve magnezyum gibi minerallerden de zengin olan haşhaş adeta bir enerji deposu. Haşhaş tohumlarının lezzet hikayelerine konu olması ülkemizde sadece bazı yörelere özgü. Oysa özellikle pastacılık alanında dış ülke mutfaklarında kullanımını yaygın. Haşhaşla ilgili yemeklere gelince, özelliklerine göre üç başlık altında toplanma mümkün; haşhaşlı simit, haşhaşlı poğaç, patatesli haşhaşlı makarna, haşhaşlı çörek, haşhaşlı tava ekmeği, haşhaşlı otlu ekmek, haşhaşlı rulo böreği, zeytinli haşhaşlı çörek, haşhaşlı ekmek, haşhaşlı dilimler, haşhaşlı dolma ve haşhaşlı kanep, hamur işleri kategorisinde lezzet severlere eşsiz hikayeler sunuyor. Elbette haşhaşla ilgili yemekler bunlarla sınırlı değil. Tatlılarda da yaygın olarak kullanılıyor. Haşhaşlı yoncağül, haşhaşlı kakaolu şekerpare, haşhaşlı tatlı, kaymaklı yüzyıllık tatlı, haşhaşlı muffin, haşhaşlı limonlu kek, haşhaşlı kurabiye, tahinli haşhaşlı top kek, haşhaşlı kek (İtalya), kirazlı haşhaşlı pasta, haşhaşlı mini strudel ve haşhaşlı armutlu turta sadece birkaçı. Salatalara gelince haşhaş salatası ve karışık haşhaş salatası ile sadece

sabah kahvaltılarının değil, günün her saatinde sofraları süsleyen bir lezzet olarak karşımıza çıkıyor. Türk ve dünya mutfaklarının vazgeçilmezi haşhaş bizim için vazgeçilmez yapan ise, Odunpazarı Taş Fırın. Yemek yemenin güzel anılarla ilişkisi var diyerek, Odunpazarı Taş Fırının 80 yıllık tarihinden içeri giriyoruz.

TARİHİ ODUNPAZARI TAŞ FIRIN EKMEĞİ

Deneyimin lezzetle birleştiği bir koku daha ilk andan itibaren Tarihi Odunpazarı Taş Fırın'da sizi karşılıyor. Üçüncü kuşak Hüseyin Topçu bugün dede mesleğini aynı titizlik ve özenle sürdürüyor. Birinci kuşak, dede Hüseyin Bey'den oğlu Mehmet Topçu işi devralmış. Bugün ise üçüncü kuşak Hüseyin Bey devam ettiriyor. Hüseyin Bey'in günde 20 saate yakın hiç durmadan çalıştığı günleri hatırlatan çocukluk arkadaşı ve işletmesini güvenle teslim ettiği arkadaşı Yaşar Bey, işin sırrını da aslında bizlere gösteriyor: Çok çalışmak, çok sevmek, işine hak ettiği saygıyı göstermek.

Geleneksel lezzetlerde yaşanan usta sıkıntısı ne yazık ki fırıncılıkta da karşımıza çıkıyor. 12 yıldır Hüseyin Bey'in yanında olan Yaşar Bey, işin zorluğundan dolayı yenil neslin çok da ilgi göstermediğini söylüyor. Bir de tabii ki makineleşme. Tarihi Odunpazarı Taş Fırını aynı zamanda kara fırıncı. Elbette teknoloji onların içinde artık vazgeçilmez ancak onlar teknolojiyi lezzete lezzet katmak için kullananlardan. Formüller dede yadigarı. Bu nedenle de 80 yıldır aynı eşsiz tadı lezzet severlerle buluşturuyorlar. 9000 yıllık soy kütüğü ile ekmeğin tarihine baktığımızda Osmanlı döneminde buğday, çavdar, mısır ve kepekten yapılan farklı ekmekler olduğunu görüyoruz. Evliya Çelebi, Osmanlı ve çevresinde tüketilen 46 çeşit ekmek olduğunu bizlere gösterirken Tarihi Odunpazarı Taş Fırın'ın kaç çeşit ekmek çıkardığını merak ediyoruz. Tam buğday ekmeği,

sarı buğday ekmeği gibi farklı unlardan farklı ekmekler çıkarıyorlar. Ama konu haşhaşlı cevizli çörek olunca o tek. Hem ekmek hem de haşhaşlı çörekte ortak nokta ise ekşi maya. Açıkta bile bıraksanız haşhaşlı cevizli çöreğiniz 5 günden önce bayatlamıyor, bozulmuyor. Sırrı elbette ekşi mayada. Size ise fırında ısıtıp ilk günkü lezzeti ile yemek düşüyor.

Haşhaşlıcevizliçöreğinlezzetsırrınaekşimayadansonrabir kapı daha açmak istiyoruz ama o kapının bizler için kapalı olduğunu çok geçmeden anlıyoruz. Ama yine de Gökhan Usta'nın deneyimlerinden küçük küçük bilgiler de ekmek tezgahınadökülüyor. Hamurunenönemlinoktaolduğunu, mayalanma süresinin aceleye getirilmemesi gerektiğini öğreniyoruz. Havanın durumuna göre mayalanma süresi değişiyor. Sıcak bir Eskişehir gününde ziyaret ettiğimiz Odunpazarı Taş Fırın'da o gün için mayalanma süresinin yaklaşık 6 saat olduğunu söylüyor Gökhan Usta. Anlıyoruz ki yaklaşık 35 derecelik bir sıcaklıkta hamurumuzu 6 saat mayalamamız gerekiyor. Bu konuda oldukça titizler. Her saat haşhaşlı çıkarabilecekken, kaliteyi bozmamak için mayalanma süresini kesinlikle değiştirmiyorlar. Bunu bilen lezzet severler de sözü işin ustasına bırakıp haşhaşlı çöreğin çıkmasını sabırla bekliyorlar.

Konu haşhaşa gelince o noktada da oldukça seçici olduklarını öğreniyoruz. Her haşhaşın aynı olmadığını, çekilmiş haşhaş kullandıklarını altını çizerek söylüyorlar. Kalitenin değişmez kaynağı olan devamlılık ise yine karşımızda duruyor. Yıllardır Konya Meram'dan gelen haşhaşları ile çöreklerini yapıyorlar. Üstelik sadece ekmek ve çörekte kullandıkları malzemeyi değil, çöreklerini sardıkları kağıtçıları bile hiç değiştirmemişler.

Haşhaşlı çöreğin hamurunun ekmekten farklı olduğunu, haşhaşın yağ ile inceltildiği ve ardından cevizin eklenerek rulo haline getirildiğini gördükten sonra dikkatimizi cevizli ekmek çekiyor. Cevizli ekmeğin de çok özel bir un olan ve Ege Bölgesi'nde yetişen karakılçık unundan yapıldığını ve bu unun Siyez unundan sonra en sağlıklı unlardan biri olduğunu öğreniyoruz.

Tarihi Odunpazarı Bölgesi'nde yer alan Taş Fırın ana cadde üzerinde 3 katlı binasında üretimini gerçekleştiriyor.

Birinci katta yer alan hamur imalathanede hazırlanan hamur asansör sistemi ile giriş katında yer alan fırına geliyor.7/24 açık olan Tarihi Odunpazarı Taş Fırın'da yıllardır değişmeyen konulardan biri de haşhaşlı çöreğin çıkış saati. Sabah saat yediyi gösterdiğinde sıcacık haşhaşlı cevizli çöreğiniz hazır. Pandemi öncesi her saat çıkan haşhaşlı çörek artık bu kadar sık çıkmıyor. Tüm dünyayı etkisi altına COVID-19 küresel salgını Taş Fırını da derinden etkilemiş. Ekmek satışlarında bu etkiyi çok hissetmeseler de haşhaşlı çörek satışlarında düşüş var. Elbette bunda turizmin durmasının da etkisi büyük. Ama yine de lezzet severler Tarihi Odunpazarı Taş Fırını'nın lezzetini Türkiye'nin neresinde olurlarsa olsunlar arıyorlar. Türkiye'ninheryerinetaşfırınhaşhaşlıcevizliçöreklezzetini ulaştıran fırın, tek bir çörek için bile olsa sabah keyfinizi yarım bırakmıyor ve çöreğinizi evinize kadar gönderiyor. 80 yıldır değişmeyen lezzeti ile Tarihi Odunpazarı Taş Fırın'dan ayrılırken sıcacık haşhaşlı cevizli çöreğimizi almayı da ihmal etmiyoruz. Bu eşsiz lezzeti tamamlayacak tavşan kanı çayımızı yudumlamak için Odunpazarı'nın kıvrımlı sokaklarında ilerlerken kentin coşkusunu kentin rengine dönüştüren yeni lezzet durağımızın kapıları ise ESTÜ AKTİF için aralanıyor.

Kaynaklar

- Kozak, M.A. & Korkmaz, E. (2008). "Otel Mutfaklarında Haşhaşın Kullanımı ile İlgili Bir Değerlendirme: Afyonkarahisar ve Yakın Çevredeki İller Örneği", Prof. Dr. Fermani Maviş Anı Kitabı Anadolu Üniversitesi Eskişehir, ss. 115-136.

- Nuhoğlu, M. & Geçimli, M. (2019). "Kentsel Mekân Tasarımında Tematik Projelere Yeni Yaklaşımlar ve Eskişehir Örneği", İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, 8 (1), 711-734. <http://www.itobiad.com/issue/43055/486618>.

- Mat, A. (2009). "Osmanlı İmparatorluğu'nda Afyonun Tarihi", Osmanlı Bilimi Araştırmaları XI/1-2 (2009-10), <https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/13168>





Tarihten Bilimsel

Notlar SİMYA

Prof. Dr. Abidin KILIÇ

Günümüzde kuşkucular tarafından yalancı bilim olarak adlandırılan simya, eski Yunan'dan Rönesans'a kadar uzanan dönemde önemli ve saygın bir bilgi dalı olarak görülmekteydi. Simyanın birçok teknik ve buluş modern kimya, biyokimya ve farmakoloji bilimlerinin temelini oluşturmaktadır.

M.Ö.3.yüzyıl dolaylarında, Helenistik dönem Yunanistan'ı, Çin ve Hindistan'da filozofların hedefinde simyanın

temel ilkesi, yani maddenin dönüşümünü bulunmaktı. Bu kültürler ileri metal işleme tekniklerine sahipti. Genellikle bu tekniklerin bir de mistik yanı vardı. Metalin yapısını değiştiren eritme ve karıştırma süreçleri, zamanın felsefi ve dinsel fikirlerinin de simgesi haline gelmişti. Simyacılar için bu süreçlerin üç hedefi vardı: Baz metali altına dönüştürmek; her derde deva bir ilaç keşfetmek ve insanı ölümsüzlüğe kavuşturan bir hayat iksiri bulmak.



Metalürjiyle uğraşan ilk araştırmacıların, ateşin cıva, kükürt ve arsenik gibi metal ve elementler üzerindeki etkisine ilişkin deneysel bulguları sayesinde simya, metodik bir disipline dönüştü, yeni deneyler yapıldı ve maddeler isimlendirildi ve sınıflandırıldı. Her maddenin kendine özgü birtakım özelliklere sahip olduğu görüldü. Simyacılar bu özellikleri efsaneler ve astrolojik fikirlerle açıklamaya çalıştı. Dahası, Yunanlı simyacılar yeni bir madde yaratmanın mümkün olduğunu öne sürdü. Bu “felsefe taşı” idi. Felsefe taşı hem bütün dertlere deva olacak hem de metalleri altına çevirecekti.

Çin ve Hint Simyası

Yunanlı simyacılar -altın ve gümüş gibi “mükemmel” metallerin peşinde koşar ve felsefe taşını ararken, Çin’deki simya deneylerinin başlıca hedefi “Büyük Ölümsüzlük İksiri”nibulmaktı.BuarayışlaTaoculukvedövüşsanatlarının ruhsal arınma çabası arasında yakın bir bağlantı vardı. Cıva sülfitin tıbbi alanda kullanılması ve daha önemlisi kükürt, odun kömürü ve güherçile (potasyum nitrat) karışımından barut elde edilmesi bu deneysel çabalarla mümkün olmuştu. Benzer şekilde, aynı dönemdeki Hint simyası ilaç uygulamalarına ağırlık vermekteydi. Kökenleri Hintlizanaatçıların metalürji çalışmalarına kadar uzansa da bunun da Ayurveda tıbbi ve Darma dinleriyle bağlantısı vardı. Her üç kültür de deneysel araştırma süreci içinde yeni ısıtma, yakma ve daha önemlisi damıtma teknikleri geliştirdiler. Bu teknikler daha sonra Pers ve Arap bilim adamları tarafından da benimsendi ve böylece İslam dünyasında simyanın altın çağı başladı.

İSLAM’IN ETKİSİ

8.yüzyıldabütünOrtadoğu’yayayılanİslamimparatorluğu bilimsel ve kültürel başarılarıyla övünmekteydi. Eski Yunan ve doğulu araştırmacıların bilgilerinden yola çıkan Cabir, Razi ve İbn-i Sina gibi simyacılar daha hassas deneyler yaptılar. Filtreleme, kristalleştirme ve imbic (Cabir tarafından bulunan damıtcı) gibi aletlerle damıtma tekniklerini geliştirip mükemmelleştirdiler. Bu yolla yeni maddeler de ürettirler. Bu deneylerden ortaya çıkan en önemli buluş alkol ve (hidroklorik, sülfürik ve nitrik asitler gibi) mineral asitleri oldu. Nitrik ve hidroklorik asidi karıştırarak, altının çözülmesinde kullanılan ve simyacılar açısından mistik öneme sahip aqua regia adlı asidi buldular. İslam simyacıları arasında en sistemli çalışanı Razi idi. Razi bütün deneylerini kayda geçirerek, kendisi veya kendinden öncekiler tarafından bulunan birçok yeni maddeyi -neredeyse hiçbir mistik bağlantıya da başvurmada- isimlendirip sınıflandırdı. Bugün kimyada geçen bir çok ad ilk kez o dönemde kullanılmıştı: Örneğin simya sözcüğü, Arapça’da “dönüştürme sanatı” anlamına gelen el-kimya’dan gelirken, alkali, alkan ve alkoloid sözcükleri de Arapça kökenlidir.

Altının peşinde



İslam bilim adamlarının sahip olduğu bilgi birikiminin büyük bölümü, Arapça ve Yunanca metinlerin çevrilmesi yoluyla 12. yüzyılda Avrupa'ya da ulaştı. İngiliz Roger Bacon gibi Ortaçağ , zamanın mistik Hristiyan anlayışına çok iyi uyan simya sanatına büyük ilgi gösterdiler. Giderek ticarileşen Avrupa'nın, ebedi hayat gibi baz metalin altına çevrilmesine de büyük ilgi göstermesi normaldi. Rönesans döneminde simyanın ilgisi yeniden her derde deva ilaca kaydı. Sonradan Paracelsus adını alan İsviçreli Phillip von Hohenheim (1493-1541) tıpta kimyasal madde kullanımının öncüsü oldu. Ancak 16. yüzyılda yaşanan ve Bilimsel Devrim adı verilen bu gelişmeyle birlikte simya ve onunla bağlantılı mistik yaklaşımlar- 17. Yüzyılda Robert Boyle ve Isaac Newton gibi bazı taraftarlar bulmakla birlikte- gözden düşmeye başladı. Bununla birlikte simyanın bilimsel bilgi birikimine olağanüstü katkıları oldu. Aydınlanmayla birlikte büyü tarzı yaklaşımlardan arınan simya, bugünkü kimya bilimine dönüştü.

İSLAM SİMYASI

İslam simyacılarının en ünlü ismi Razi, diğer İslam Simyacılarının bulduğu gelişmiş aletleri kullanarak yaptığı deneylerle çok sayıda doğal madde keşfetti ve bunları sınıflandırdı.



Razi

Ortaçağ ve Rönesans dönemi simyacıları eski Mısır ve Yunanistan'dan etkilenmişlerdi.

METALÜRJİ VE MİSTİSİZM

Antik dünyada zanaatlara mistik bir önem atfedilirdi. Bunların başında da, döküm aşamasında "büyüliü" süreçlerin yaşandığı metalürji gelmekteydi. Eski Mısır gibi kültürlerde zanaat gibi büyü bilgisi gerektiren işlerle ruhban sınıf uğraşırdı. Simya "bilimi"nin temellerini atan ilk yazılar Mısırlı simyacı Zozimos tarafından kaleme alınmıştı.



TOT'UN HERMETİK YAZILARI

Ortaçağ simyacılarının bilgi birikiminin önemli bir bölümü, Mısır tanrısı Tot'a ait olduğuna inandıkları ama gerçekte Helenistik metinler olan yazılara dayanmaktaydı. Eski Yunanlılar Tot figürüyle kendi tanrıları Hermes'in figürünü bir araya getirip Hermes Trismegitus'u ortaya çıkarmıştı. İşte bu hibrid tanrının yazısı olduğu söylenen Hermetika, "Hermetik sanatlar" denilen bir takım sanatlar ortaya attı. Bunlardan biri de simya idi.

DÖNÜM NOKTASI: FOSFORUN KEŞFİ

Simyacılar efsanevi felsefe taşının peşinden koşarken birçok önemli keşifler yaptılar. En önemli keşiflerden biri de 1669 yılında, Hennig Brand adlı, Hamburglu bir tüccar vesimyacıtarafından gerçekleştirildi. Brand idrarı kaynatıp konsantre hale getirerek, (Yunanca “ışık yayan” anlamına gelen) fosfor adını verdiği soluk yeşil renk ışık yayan bir madde üretti. Bu buluş, simyanın kimyaya dönüşmesinde önemli bir dönüm noktası oldu.

17. yüzyılda kimya biliminin ortaya çıkmasıyla birlikte elementler hakkındaki düşünceler de değişmeye başladı.

FILOJİSTON TEORİSİ

Alman bilim adamı Johann Joachim Becher 1667’de, dört klasik elemente ek olarak, filojiston adını verdiği beşinci bir elementin daha bulunduğuna dair bir teori ortaya attı. Ona göre bu yeni element yanan maddelerin içinde bulunuyorveyanma işlemisırasında ortaya çıkıyordu. Teori kısa zamanda çürütülse de kendisine oksijeni keşfettiği söylenen İngiliz Joseph Priestley gibi saygın taraftarlar da buldu.

KİMYASAL DEVRİM

Fransız Antoine Lavoisier gibi ilk kimyacıların başını çektiği Kimyasal Devrim, filojiston teorisini çürütürken, klasik elementler kavramına benimsemeye devam etti. Lavoisier hidrojen ve oksijeni tanımlayıp isimlendirdi ve tam bir element listesi oluşturma yolunda ilk adımı attı.

Kaynak: Bilim Atlası, Boyut Koleksiyon, Mart 2012.

ESKİ Şehir

Prof. Dr. Ertuğrul ALGAN



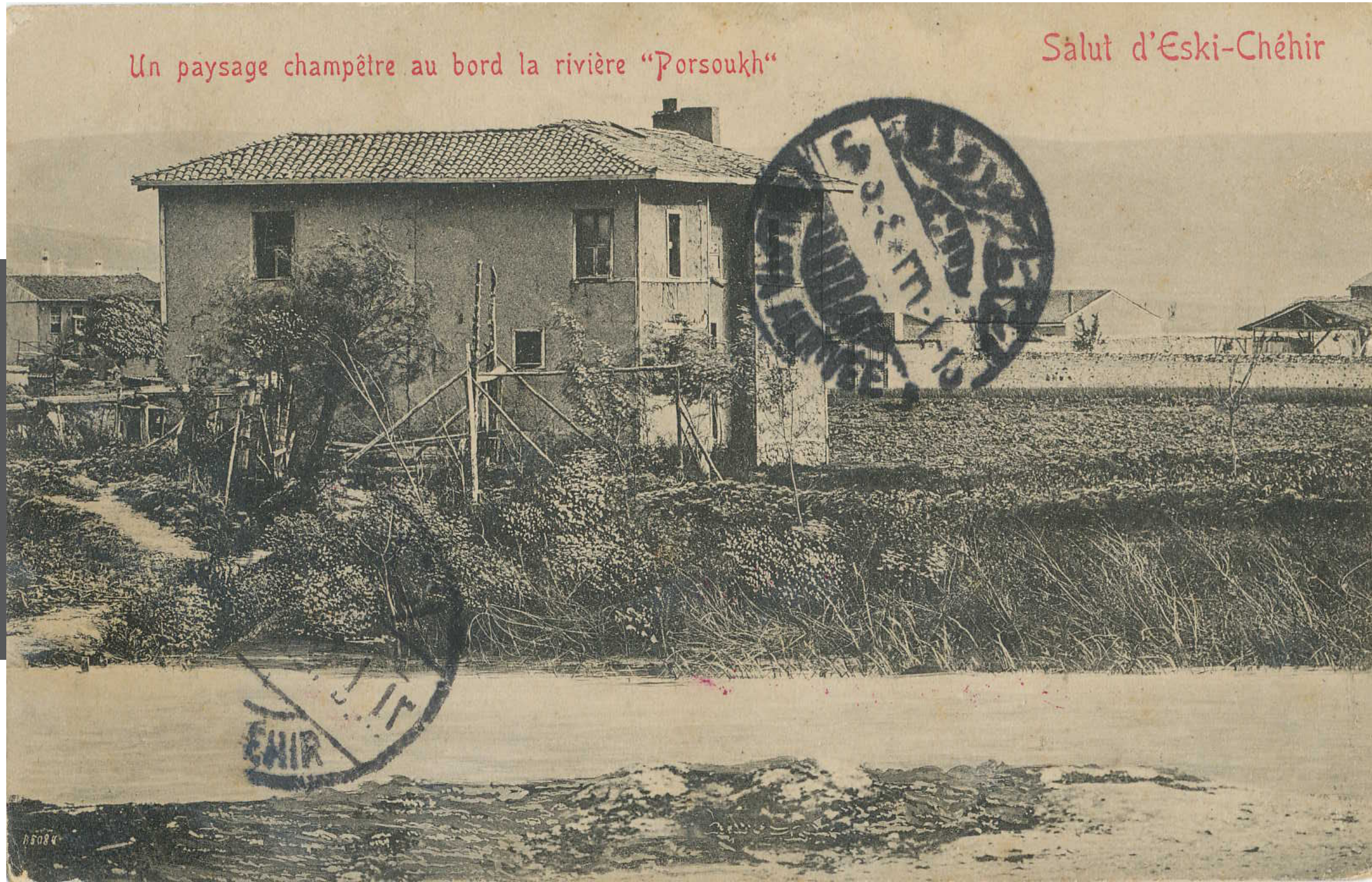
Odunpazarı Birçok mahalleyi içinde barındıran bir semttir. Geçmişte Hatab Pazarı olarak da adlandırılırdı. Hatab, Arapçada "odun" anlamına gelir. Yaklaşık 700 yıllık bir Türk-İslam yerleşimidir.

Çoğu Anadolu şehrinin kuruluş söylencelerine benzer bir öyküsü vardır. Bölgeye ilk gelen Türkler kendilerine bir yerleşim yeri seçmek için bir deney yapar. Söylenceye göre, bugünkü Köprübaşı, Yediler ve Odunpazarının yüksek kesimlerine üç sırk dikerler ve bu sırlara da üç tane koyun ciğeri asarlar. İlk önce Köprübaşı civarına asılan ciğer bozulur, daha sonra Yediler semti civarındaki ciğer bozulur ve en son Odunpazarı semtine asılan ciğer bozulur. Öncüler en temiz havanın Odunpazarı'nda olduğuna karar verir ve buraya yerleşim başlar.

Fototoğrafımız 1940'lı yıllardan Önde görülen tenteli iki dükkân bugünkü Odunpazarı Meydanı'nda yer alan simitçi fırını. Geri planda görülen evlerin çoğu yol genişletmeleri sırasında istimlak edilerek yıkıldı.

Eskişehir tarihin her döneminde yerleşimlere sahne olmuş, çok farklı uluslar ve etnik gruplara ev sahipliği yapmıştır. Bunun temel nedenleri arasında Porsuk ve kollarının suladığı bereketli bir ova olması ve tarihin her döneminde ticari yolların kesişim noktasında yer almasıdır. Buna bölgede yer alan doğal sıcak suları da ekleyebiliriz. Doğal sıcak sular dolayısıyla bölge "Phrygia Salutaris" yani Sağlıklı Frigya olarak adlandırılmıştır.

Köprübaşı'nda İş Bankası'nın hemen yanı başında yer alan köprü. Roma döneminden kalma ve her gün üzerinden geçiyoruz.



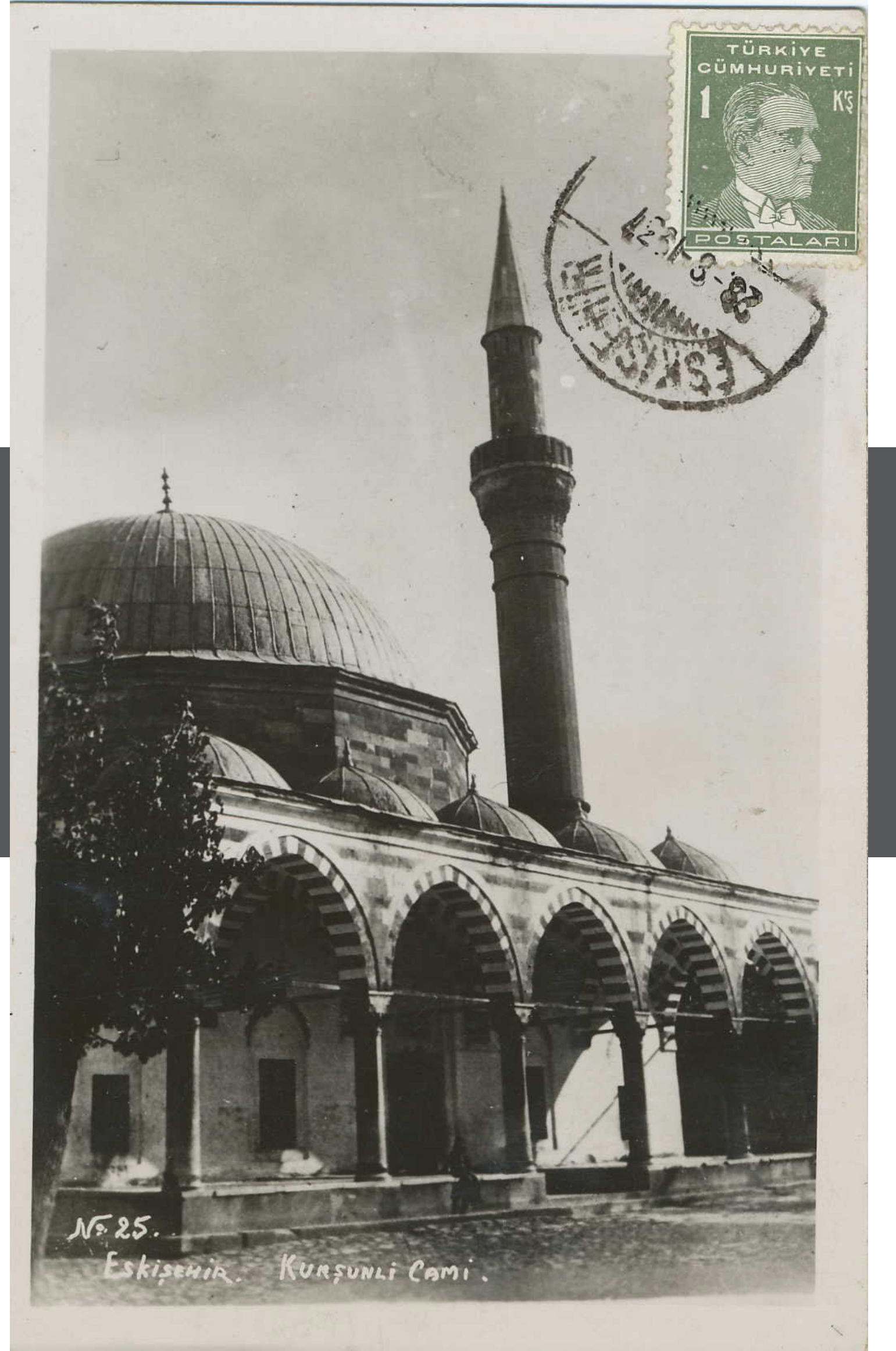
"Porsuk Nehri kıyısında kırsal bir manzara", 1900'lerin başlarına ait bir kartpostal. Muhtemelen o dönemde Sarısu ve Porsuk Nehri'nin birleştiği, bugünkü Kanatlı İş Merkezi'nin bulunduğu yer. Arka planda daha batılı binalar. Muhtemelen İstasyon civarındaki antrepo ve depolar.

Porsuk Nehri bölge için hep önemli olmuştur. Kütahya'dan başlayarak Eskişehir Ovası'nın hemen hemen tümünü sular. 1970'lere dek de her yıl taşarak çevreye büyük zararlar verirdi. Porsuk Nehri, Sakarya'nın en uzun koludur ve 445 kilometre uzunluğundadır. Porsuk'un antik adı Tymbris'di. Selçuklu komutanlarından Emir Porsuk bölgeyi fethettikten sonra, bölge halkı bu nehri Porsuk olarak adlandırmıştır.



Yine 1900'lerin başına ait bir fotoğraf. Eskişehir manzarası. Fotoğrafla birlikte ressamın kalemi de çalışmış. Geri plandaki binalara rötuşlar yapılmış. 1880'lere dek Eskişehir kendi halinde, sessiz sakin, irice bir Anadolu kasabasıydı. Demiryolu inşasının başlaması ve Eskişehir'in de bir kavşak noktası olarak seçilmesiyle birlikte şehir büyük hızla değişti. Çok sayıda yabancı teknisyen ve mühendis Eskişehir'de yaşamaya başladı. Bu dönem Eskişehir'in kartpostal ve fotokartlarla tanıştığı yıllardır. O dönemde kartpostallar bir gereksinimdi ve Eskişehir'de çalışan yabancıların aileleriyle iletişim sağlamalarının da bir yoluydu. Eskişehir kartpostalları yayınlayan, tümü yabancı birkaç editör olduğunu biliyoruz.

Kurşunlu Cami, Odunpazarı'nın nirengi noktalarından biridir. Kurşunlu Külliyesi içinde yer alır. Eskişehir'deki en önemli Osmanlı eserlerinden biridir. Tarihler üzerinde küçük oynamalar olsa da 1517 yılında inşaatının başladığı ve 1525 yılında bittiği düşünülmektedir. Osmanlı vezirlerinden Çoban Mustafa Paşa tarafından yaptırılmıştır. Külliye'nin mimarının, Mimar Sinan'dan önce mimarbaşı olan Acem Ali olduğu düşünülür. Külliye'de cami, şadırvan, Mevlevi zaviyesi, imaret, harem, Mevlevi adaylarının eğitildiği talimhane ve son dönem Mevlevi şeyhlerine ait türbeler bulunur. Cami adını, çatısını kaplayan kurşunlardan alır.



Basında
Biz

Vali Ayyıldız'dan Döğeroğlu'na ziyaret

Eskişehir'deki görevine başladığı ilk günlerde kendisine iyi niyet dileklerini ileten ESTÜ Rektörü Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu'na iade-i ziyaret gerçekleştiren Vali Erol Ayyıldız, Eskişehir'in; sanayi, ticaret, kültür ve sanat şehri olmasının yanında aynı zamanda bir üniversite şehri olduğunu söyledi.



Onur ŞENTÜRK

Şehirlerin gelişmesinde, kalkınmasında üniversitelerin önemli rol oynadığına dikkat çeken Vali Ayyıldız, ülkemizin belirlediği hedeflere ulaşabilmesi için akademik ve bilimsel çalışmalarına büyük önem verdiklerini ifade etti.

Üniversitenin yaptığı çalışmalar hakkında Vali Ayyıldız'a bilgiler veren Rektör Döğeroğlu, "18 Mayıs 2018 tarih ve 30425 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan 7141 sayılı Kanun ile kurulan Eskişehir Teknik Üniversitesi, bilim, kültür ve aynı zamanda bir gençlik kenti olan Eskişehir'in merkezinde yer alan 2 yerleşkede 5 Fakülte, 2 Meslek Yüksekokulu ve 3 Enstitü'den oluşmaktadır. Her biri alanındaki gelişmeleri takip eden ve tüm zamanını öğrencileriyle paylaşan geniş öğretim kadrosuyla, öğrencilerini yaratıcı ve dinamik eğitim ortamlarında, geleceğe en donanımlı ve rekabet edebilir olarak hazırlamak üzere çalışmaktadır." dedi. Verdiği bilgiler ve göstermiş



Döğeroğlu da konuk olacak

»British Council'ın, yükseköğretim alanında öncü isimleri konuk ettiği 'Türkiye'de Yükseköğretim Sohbetleri' web seminerleri başlıyor. **ESTÜ** Tuncay Döğeroğlu'nun da katılacağı seminerde 'Yeni akademik yıl için tahminler: Üniversiteler yeni akademik yıla nasıl hazırlanıyor?' konusu ele alınacak. >>5'TE



ESTÜ'DE ÖZEL YETENEK SINAVI HEYECANI BAŞLADI



Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi'ne kayıt yaptırmak isteyen adaylar, özel yetenek sınavında ter dökmeye başladı. 27 - 28 Haziran 2020 tarihlerinde gerçekleşen YKS sonuçları'nın açıklanmasının ardından en doğru seçimi yaparak gelecekteki yön vermek isteyen adaylar, Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi'ne yoğun ilgi gösterdi. 17 Ağustos 2020 Pazartesi günü yüz yüze başvurularını gerçekleştiren

geleceğin sporcu adayları, özel yetenek sınavında da ter döktüler. "En iyisi, Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi" Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Bölümü özel yetenek sınavına girmek için Fethiye'den

Üniversitemize gelen Osman Oksaş (19) Üniversite yaşamına hazırlık sürecinde danışmanlık görevini yürüten öğretmenlerinin kendisini Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi'ne yönlendirdiğini belirtti. "Sadece öğretmenlerim değil, çevremdeki herkes beni buraya yönlendirdi" diyen Oksaş, "Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi, fiziksel altyapısı ve akademik çalışmaları

ile adını sürekli duyduğum bir fakülte. O nedenle Spor Bilimleri Fakültesi'nin bünyesinde yer almayı ve kariyerime burada yön vermeyi çok istiyorum" dedi. "Başarılı bir sporcu olmak için gerekli altyapıyı şehir ve üniversite iş birliği sağlıyor"

Hatay'dan Antrenörlük Eğitimi Bölümü'ne başvurmak için geldiğini söyleyen Tuncay Bıçakçı (20) Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi'nin en iyi spor bilimleri alanında Türkiye'nin en iyi fakültelerinden olduğunu belirtti. Eskişehir Teknik Üniversitesi'nin şehir (Eskişehir) ile direkt teması halinde olduğunu da altını çizerek Bıçakçı, "Başarılı bir sporcu olmak için gerekli altyapıyı şehir ve Eskişehir Teknik Üniversitesi iş birliği sağlıyor. Burada öğrenci olarak yaşamıma devam ederken hem Fakülte'nin güçlü altyapısından hem de Eskişehir'deki spor tesislerinin geniş imkânlarından yararlanma şansına sahip olacağım" dedi.

"Hem Kampüs hem Fakülte hem de Eskişehir çok güzel" Ankara'dan Antrenörlük Eğitimi Bölümü'ne başvurmak için gelen Abdülmecit Koca (19), "Hem kampüs, hem fakülte hem de şehir çok güzel. Özellikle eğitim yaşamım boyunca yararlanabileceğim güçlü fiziksel altyapısı Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi'ni benim için bir ideal haline getirdi. Umarım bu mücadeleyi kazanıp, geleceğime burada yön verebilirim" dedi. Antrenörlük Eğitimi Bölümü, Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Bölümü, Rekreatif Bölümü ve Spor Yöneticiliği Bölümü olmak üzere toplam dört bölümlü 2020 - 2021 Akademik Yılı'nda ev sahipliği yapmak üzere kapılarını açan

Eskişehir Teknik Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi 20 Ağustos 2020 Perşembe gününe kadar başvuru kabul edecek. 28 Ağustos'ta ise Özel Yetenek Sınavları kesin sonuçları ilan edilecek.

■ SPOR SERVİSİ



ESTÜ'den bir imza daha

Eskişehir Teknik Üniversitesi, yeni iş birlikleri kurmaya devam ediyor. Bu iş birliklerinin birisi de Softtech yazılım firması ile yapıldı ve bir protokol imzalandı.

HABER MERKEZİ

Protokol kapsamında öğrencilerin teorik bilgilerini uygulamaya dönüştürmelerini desteklemek ve bir arada olmalarını sağlamak için, Softtech tarafından **Eskişehir Teknik Üniversitesi** iki Eylül Kampüsü'nde bilgisayar laboratuvarı kurulacak.

ESTÜ-Softtech protokolü için gerçekleştirilen online toplantıda, **ESTÜ** ile gerçekleştirilen bu iş birliğinden son derece memnun olduğunu belirten Softtech Genel Müdürü M. Murat Ertem, "Milli egemenlik sürecinin başladığı Kurtuluş Savaşı'nda olduğu gibi, ne varsa Anadolu'da var diyoruz. Çünkü Anadolu'nun bereketli topraklarına bir el uzattığınızda size 10 el olarak geri dönüyor. Bu ilhamla birlikte Anadolu'nun

farklı şehirlerindeki **üniversiteleri** ile de iş birliklerimizi devam ettirerek Anadolu'daki genç yeteneklere ulaşmaya devam edeceğiz. **ESTÜ**'nün vizyoner eğitim kadrosu ve yönetimine Softtech ailesi adına teşekkür ediyorum" dedi.

İLERİYE TAŞINACAK

Konuyla ilgili görüşlerini bildiren **Eskişehir Teknik Üniversitesi (ESTÜ) Rektörü** Prof. Dr. **Tuncay Döğeroğlu**, **Eskişehir Teknik Üniversitesi**'nin öğrenci odaklı bir **üniversite** olduğuna dikkat çekerek, "İsim olarak yeni, ancak kökleri geçmişe dayanan **Eskişehir Teknik Üniversitesi**'nin öncelikli hedefleri arasında kurum kültürünü geçmişten aldığı güçle ileriye taşımak yer alıyor. Birlikte başarmanın gücüne inanarak yoluna devam eden **üniversitemiz**, bu proje ile hem ülkemize

hem de dünyaya kazanım olarak dönecek bir uygulamayı hayata geçirdi. Büyük işler iş birliği gerektirdiği için birlikte başarmanın önemine tekrar değinmek istiyorum. İş birliğinin ötesinde, istihdamın yer alıyor olması bu projenin en önemli katma değerleri arasında yer alıyor. Öte yandan, nitelikli insan kaynağı yetiştirmek, nitelikli bilgi ve ürün ortaya koymak da son derece önemli. İnsana yapılan yatırıma kadar değerli bir yatırımın olmadığına inanıyorum. Bu iş birliği sayesinde bu süreçte birlikte yürüyebileceğimiz bir yol açmış bulunuyoruz. 'Mezunlarımız kadar güçlüyüz' mottosu ile hareket ediyoruz." şeklinde konuştu.





Deneyimlerini anlatacak

Eskişehir Teknik Üniversitesi (ESTÜ) Rektörü Prof. Dr. **Tuncay Döğeroğlu**, Türkiye'de Yükseköğretim Sohbetleri' web seminerlerde konuşma yapacak.

British Council'ın, yükseköğretim alanında öncü isimleri konuk ettiği 'Türkiye'de Yükseköğretim Sohbetleri' web seminerlerinin ilki, 28 Ağustos Cuma günü başlıyor. Serinin Türkiye saati ile 16.00'da başlayacak olan ilk oturumunda, **Eskişehir Teknik Üniversitesi (ESTÜ) Rektörü** Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu'nun da aralarında yer aldığı Türkiye ve Birleşik Krallık'tan profesyoneller, 'Yeni akademik yıl için tahminler: **Üniversiteler** yeni akademik yıla nasıl hazırlanıyor?' konusunu ele alacak. **NESLİ ÖZKAY**

Projeye ESTÜ imzası

HABER MERKEZİ

Antalya'nın Serik ilçesindeki Belek Turizm Merkezi'ndeki caretta caretta yuva sayısı 3 bine ulaştı. Yuvalardan çıkan caretta caretta gönüllü öğrencilerin koruması eşliğinde denizle buluşuyor. Akdeniz'deki deniz kaplumbağaları için en büyük yuvalama

alanı olarak kabul edilen ve Aksu, Serik ve Manavgat ilçelerine bağlı 30 kilometrelik sahil bandında yapılan çalışmalar ile yavru caretta caretta denizle buluştu. 'Deniz Kaplumbağaları İzleme ve Koruma Projesi' kapsamında 21 yıldır sürdürülen çalışmalarda bu yıl 3 bin yuva sayısına ulaşarak rekor kırdı. Proje kapsamında bölgede görev yapan gönüllülerse, denizle buluşmaya çalışan yavru caretta caretta yardımcı oluyor.

"İSTATİSTİKLERİNİ TUTUYORUZ"

Eskişehir Teknik Üniversite Biyoloji öğrencisi Ayça Tanguş da böyle bir projede yer almaktan dolayı gurur duyduğunu ifade ederek "Burada deniz kaplumbağalarını

bağalarını caretta caretta, kelonya midas olmak üzere yuvalama alanları bulunuyor. Biz yuvalama alanlarını tespit edip, burada ki canlıların yaşadığı alanı korumak adına projede yardımcı gönüllüler olarak bulunuyoruz. Aynı zamanda Trionyx Triunguis tatlısu kaplumbağası da bulunuyor. Yuvalama alanlarını tespit ettikten sonra kuluçka sürelerini bekliyoruz. Daha sonra yavru çıkışları oluyor. Yavru çıkışlarını tamamlayan yuvaların kontrollerini yapıyoruz. Kaç tane yavru çıktığını, kabuk sayılarını veri tabanına işliyoruz. Bunların istatistiklerini tutuyoruz. Bu proje bana çok şey kazandı. Öncelikle biyoloji bölümü öğrencisi olduğum için bu projede olmaktan gurur duyuyorum" diye konuştu.

İş birliği ziyareti



BEBKA Genel Sekreteri İsmail Gerim ve yanında bulunan heyet **Eskişehir Teknik Üniversitesi**'ne teknik ziyarette bulundu. Bursa **Eskişehir** Bilecik Kalkınma Ajansı (BEBKA) Genel Sekreteri İsmail Gerim, Yönetici Asistanı Aziz Türk, **Eskişehir** Ofis Koordinatörü Güliz Ünal'dan oluşan heyet, **Eskişehir Teknik Üniversitesi (ESTÜ)** araştırma altyapısını incelemek ve olası proje ve iş birlikleri üzerine istişarede bulunmak üzere ziyarette bulundu. Ziyarette Rektör Prof. Dr. **Tuncay Döğeroglu**, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. **Mustafa Şenye**, İleri Teknolojiler Araştırma Merkezi (İTAM) Müdürü Prof. Dr. Servet Turan, İTAM Teknik Tekstil-

ler ve Yanma Laboratuvarı Sorumlusu Prof. Dr. Mustafa Erdem Üreyen, İTAM Sismik İzolatör Test Merkezi Müdürü Prof. Dr. Gökhan Özdemir ve İTAM Mekanik Testler Sorumlusu Prof. Dr. Dilek Turan'da hazır bulundu. Sismik İzolatör Test Merkezi, Havacılık Merkezi Laboratuvarı, İTAM Teknik Tekstiller ve Yanma Laboratuvarı'na ziyaret düzenleyen heyet üyeleri, **ESTÜ** altyapısını inceleyerek mevcut altyapı hakkında laboratuvar yetkilileri tarafından bilgilendirildi. İTAM toplantı salonunda gerçekleştirilen Havacılık Merkezi ve Sismik İzolatör Test Merkezi bilgilendirme sunumlarının ardından ziyaret sona erdi. **NESLİ ÖZKAY**

British Council'in "Türkiye'de Yükseköğretim Sohbetleri" Webinarları

British Council'in, yükseköğretim alanında öncü isimlerin katılımıyla düzenlediği "Türkiye'de Yükseköğretim Sohbetleri" webinarlarının ilki 28 Ağustos Cuma günü saat 16.00'da başlayacak. Abdullah Gül Üniversitesi Rektörü (AGÜ) Prof. Dr. İhsan Sabuncuoğlu da Türkiye'den ve Birleşik Krallık'tan uzman konuşmacıların yer alacağı "Yeni Akademik Yıl İçin Tahminler- Üniversiteler Yeni Akademik Yıla Nasıl Hazırlanıyor" konulu webinara katılarak bir sunum gerçekleştirecek.

British Council'in, güncel yükseköğretim konularını ve yaklaşımlarını ele almak üzere başlattığı "Türkiye Yükseköğretim Sohbetleri" webinar serisinin ilki, 28 Ağustos Cuma günü başlıyor. Türkiye'den ve Birleşik Krallık'tan birçok yükseköğretim profesyonelinin konuk olacağı "Türkiye Yükseköğretim Sohbetleri'nin, farklı konularla, iki ayda bir gerçekleştirilmesi planlanıyor. Webinar serisi, dünyanın farklı yerlerindeki yükseköğretim uzmanlarını meslektaşlarıyla iletişime geçirecek tecrübelerini paylaşmalarını sağlıyor.

Serinin 28 Ağustos Cuma günü saat 16.00'da gerçekleştirilecek ve yükseköğretim profesyonellerinin yanı sıra öğrencileri ve aileleri



de ilgilendiren ilk oturumunun konusu, 'Yeni akademik yıl için tahminler: Üniversiteler yeni akademik yıla nasıl hazırlanıyor?' olacak. Covid-19 ile birlikte, dünyanın dört bir yanındaki okulların yanı sıra yükseköğretim kurumları da öğretim yöntemleri, pedagoji, kalite güvencesi

ve akademik personel ve öğrencilerin refahı açısından kendilerini hızlı bir değişim içinde buldular. Eğitimdeki bu yeni uygulamalar kendi süreçlerini ve tecrübeleri beraberinde getirirken, aynı zamanda geleneksel yüksek öğretim uygulamalarının geleceği için de büyük bir soru işareti oluşturdu.

Abdullah Gül Üniversitesi Rektörü Profesör İhsan Sabuncuoğlu, Eskişehir Teknik Üniversitesi Rektörü Profesör Tuncay Doğeroğlu, York Üniversitesi Eğitim, Öğretim ve Öğrenciden Sorumlu Rektör Yardımcısı Profesör Tracy Lightfoot, Nottingham Üniversitesi Küresel ve Siyasi İlişkiler Direktörü Alex Favier'in katılımı ve British Council Eğitim Direktörü Ayşen Güven'in moderatörlüğünde yapılacak oturumda, 'üniversiteler, personel ve öğrencilerin refahını nasıl sağlayacak?', 'üniversiteler çevrimiçi öğretimin kalitesini nasıl sağlayacaklar?', 'yeni harmanlanmış modeller nelerdir?' ve 'yeni akademik yıl için öngörüler nedir?' gibi sorular tartışılacak ve yeni akademik yıl için kurumsal stratejiler paylaşılacak.

İngilizce olarak gerçekleştirilecek webinar, izleyicilerin soruları konuklar tarafından canlı olarak cevaplandırılacak.

Bu ücretsiz seminere kayıt, <https://www.britishcouncil.org.tr/events/turkey-highereducation-%20talks> web sitesi üzerinden yapılabilir.



ESTÜ aktif yayında



Eskişehir Teknik Üniversitesi "ESTÜ Aktif" 14. sayısı ile yayında. Eskişehir Teknik Üniversitesi Kurumsal İletişim Birimi ekibi tarafından her iki haftada bir çıkarılan e-gazete; hem üniversitenin iç sesi olması hem de üniversite ile kentimizi ve ülkemizi bir araya getirmesi yönünden oldukça yoğun beğeni ve okunma oranı ile yayın hayatına devam ediyor. **HM**

ESKİŞEHİR NOTLARI

alibashaber@gmail.com

0542 731 34 23

www.twitter.com/alibas26

ALİ BAŞ

UÇAKTAN ÇOK
DAHA FAZLASI!

Bir dönem "yerli uçak" reklamları reklam panolarında boş boy oluyordu. Ne yazık ki "yerli uçak" konusunda pek ilerleme kaydedilmedi...

Ancak Türkiye teknoloji alanında bir başka ilerleme kaydetti...

Hem de çok büyük aşama!
Dünyadaki bir çok ülkeyi kışkırtan bir üretimimiz var.

-İnsansız hava araçları!

Bayraktar'ın akıncı adını verdiği yeni SİHA7sı bildiğiniz uçak!

40 bin feet irtifaya kadar yükselebiliyor...
24 saat uçabiliyor...

5,5 ton kalkış ağırlığına ve 1.350 kg faydalı yük taşıyabiliyor...

Taarruzi İnsansız Hava Aracı...

Elbette şu anda savaş uçaklarının yerini tutmaz! Ancak araştırmalar ve çalışmaların ilerleyişine bakarsak yakın gelecekte uçaktan çok daha fazlasına sahip olabiliriz!

GÜNÜN
SÖZÜ!

Açılmamış kanatların
büyüklüğü bilinmez...
André Gide

ÜNİVERSİTELERDE
BAŞARILAR DA VAR!

Üniversitelerimiz ile ilgili her gün ilginç haberler duyuyoruz...

Kimisi, eşine özel kadro açıyor!

Kimisi Karaciger nakli yapılacak bölüm için ilahiyat Fakültesi Mezununu olma şartı arıyor...

Dekanın kızı, müdürün oğlu, bir yerlere konuluyor!

Yüksek miktarda yapılan ihaleler falan...

Üniversiteler sürekli olarak magazin haberleriyle gündeme geliyor.

Ne yazık ki bilimle ilgili haberleri pek duymuyoruz...

Doğrusunu isterseniz biz gazetecilerde de bu konuda eksiklik var. Önemli başarıları, haber yapıyoruz ya da yeterli ilgiyi göstermiyoruz...

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi,

Webometrics 2020

verilerine göre

"Açıklık" sınıfla-

masında bilimsel

yayınlarına en çok

atıf alan araştır-

macılar arasında

dünyada 809'uncu,

Türkiye'de 16'ncı

sırada yer aldı.

Bakın bu hiç de

küçümsenmeyecek bir

başarı!

ESOGÜ, rakamları bununla

da kalmıyor...

12 bin üniversite içerisinde yapı-

lan sıralamada da ESOĞÜ dünya sı-

ralamasında 1474'üncü, **Türkiye'de**

25'inci sırada yer aldı. Avrupa

Bölgesi değerlendirmesinde 5856

üniversite arasında 574'üncü oldu.



ESOGÜ Rektörü Kemal

Şenocak, göreve geldiğin-

den bu yana sürekli olarak

"bilimsel araştırma-

makalenin" önemine

dikkat çekiyor, akademis-

yenleri yönlendiriyordu...

Son bir yılda meyvelerini

almış gözüküyor!

Bu tempoyla giderse ESOĞÜ'yü

sıralamada çok daha iyi yerlerde

görebiliriz!

Yeni kurulan **Eskişehir Teknik Üni-**

versitesi de, başarı basamaklarını

hızla çıkıyor. Eskişehir üniversiteleri-

nin bu yükselişi Eskişehirlileri mutlu

ediyor!

PARA HASTA EDER!

Kanadalı yazar, Margaret Eleanor Atwood, onlarca roman yazdı. Şiir kitapları, çocuk kitapları çıkardı. Sayısız ödülün sahibi oldu... Kendisine şu soruyu sor-

dular "para nedir?"

-Para berbat bir cazibe-

dir. Hastalıktır.

Paranın çok konuşulduğu

yerlerde insanlarımız hasta

oluyor!

ESKİŞEHİR'DE DE
FARKLI DEĞİL!

AK Parti Kadın Kolları Başkanlığı, Abdurrahman Dilipak'ın AK Partili kadınlara dönük hakaret ve çirkin yakıştırmaları nedeniyle 81 ilde eş zamanlı suç duyurusunda bulunmuştu...

Eskişehir'de de AK Parti Eskişehir İl Kadın Kolları Başkanı Özlem Yalçın, konuyla ilgili bir basın açıklaması yaptı...

Yalçın diyor ki:

- Sözde kanaat önderleri gibi bir duran bu gibi çevrelerin, sanki hükümetimizin ve Partimizin çıkarlarını düşünüyormuş gibi bir tutum sergilediklerine ve çeşitli ayrışma noktaları oluşturmaya çalıştıklarına şahit olmaktayız.

Hem Partimizin içinde, hem de Partimizin karşısındaki kitleleri birbirlerine düşürme çabaları ile çatışma ve sürtüşme alanları oluşturmaktadırlar. Partimizin kurulduğu günden bugüne, 19 yıldır liderimizin kadınlara yönelik duruşu, özel destekleri ve ayrımcılıkla mücadelesi samimi ve güçlü bir şekilde devam etmektedir.

...

Eskişehir'de de durum farklı değil!

Özellikle sosyal medya hesapla-

rından **bazı isimler** sanki AK

Parti'nin görüşünü yansıtmış

gibi yazılar yazıyor, paylaşımlarda

bulunuyorlar...

AK Parti'ye en çok bu isimler zarar

veriyor!

ÜÇ ÜNİVERSİTEDEN
ORTAK ÇALIŞTAY

Sağlıklı ve güvenli bir eğitim öğretim yılı sunmak amacıyla bir araya gelen Anadolu Üniversitesi, ESOĞÜ ve ESTÜ yönetimleri, bugün düzenlenecek olan "2020-2021 Örgün Sistem Öğretim Yılı Planlaması Çalıştayı"nda buluşacak.

2020-2021 Örgün Sistem
Öğretim Yılı Planlaması Çalıştayı

Tercih döneminin sona ermesinin ardından ortak çalışmalarına devam eden üç üniversite, yeniden bir araya gelerek pandemi koşullarına en uygun eğitim öğretim modelini ortaya koymaya hazırlanıyor. Bu amaçla düzenlenecek çalıştayda, Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından alınan kararlar doğrultusunda örgün sisteme yönelik olarak 2020-2021 eğitim ve öğretim yılında yüz yüze verilecek eğitimlerde seyrekleştirme yöntemi, çevrimiçi ders işleme yöntemleri, uygulama dersleri, ders süreleri ve materyallerin nasıl olacağına yönelik planlamalar, hazırlık süreçleri, alana özgü çevrimiçi ders müfredatı ve etkinlikler, sınav, proje ve diğer çevrimiçi ölçme ve değerlendirme yöntemleri, devam ve devamsızlık durumları ile diğer hususlar ve öneriler ele alınacak. (İHA)

ANADOLU
ÜNİVERSİTESİ



2020